

DNEVNI RED

08: 00 – 08: 10	Registracija
08: 10 – 08: 15	Uvodni nagovor UNG (<i>Marco Acri – Projektni vodja Cultural Bees</i>)
08: 15 – 09: 30	Predstavitev Osnove in izzivi ohranjanja kulturne dediščine (<i>Marco Acri, Podiplomski doktorski študijski program Študiji kulturne dediščine UNG</i>); Interpretacija dediščine in kulturni turizem (<i>Jasna Fakin Bajec, Fakulteta za humanistiko UNG in slovenska akademija znanosti in umetnosti</i>); Arhitektura in arhitekti (<i>Saša Dobričič, Podiplomski doktorski študijski program Študiji kulturne dediščine UNG</i>); Kulturne in ustvarjalne industrije v Sloveniji (<i>Rok Govednik, Akademija umetnosti UNG</i>); Umetnost in trg (<i>Chiara Isadora Artico, GECT GO</i>).
09: 30 – 09: 45	Odmor za kavo in prigrizke
09: 45 – 11: 15	Skupna razprava o potrebah kulturno kreativnega sektorja v Sloveniji
	1. Postavljanje prizorišča
	2. Izzivi in priložnosti
11: 15 – 11: 35	Predstavitev skupinskih rezultatov
11: 35 – 12: 30	Refleksija in zaključne misli
12.30 - 13.10	Kosilo
13.15	Zaključek