



Univerza v Novi Gorici
Fakulteta za humanistiko

**Poročilo o spremljanju, ugotavljanju in zagotavljanju kakovosti na Fakulteti za
humanistiko za študijsko leto 2020/2021**

December 2021

Predloženo Senatu FH v prvo obravnavo januarja 2022
ter v drugo obravnavo februarja 2022

Gradivo uredil prof. dr. Franc Marušič (Koordinator za kakovost FH UNG)

Pri pripravi poročila so sodelovali (po abecednem vrstnem redu): Brigita Badalič, Jana Beguš, Tea Stibilj Nemeč, Vanja Lesica Baša in Maja Terčon.

S poročilom se je seznanil Senat Fakultete za humanistiko prvič na svoji 116. seji dne 17.1. 2022 ter ga po nadaljnjem usklajevanju potrdil na svoji 117. seji, 16.2.2022

1 OSNOVNI PODATKI O FAKULTETI ZA HUMANISTIKO	5
2 STRATEGIJA, ORGANIZIRANOST IN VODENJE ZAVODA, UREJENOST EVIDENC TER SKRB ZA KAKOVOST	7
2.1 ORGANIZIRANOST	7
2.2 POSLANSTVO	9
2.3 VIZIJA	9
2.4 STRATEŠKI NAČRT FAKULTETE ZA HUMANISTIKO	9
2.5 SKRB ZA KAKOVOST	10
2.6 OCENA STANJA IN USMERITVE	11
2.7 PREDLOGI ZA IZBOLJŠAVO	12
3 IZOBRAŽEVANJE – ŠTUDIJSKA DEJAVNOST	14
3.1 ŠTUDIJSKI PROGRAMI	14
3.1.1 ŠTUDIJSKI PROGRAM I. STOPNJE SLOVENISTIKA	14
3.1.2 ŠTUDIJSKI PROGRAM II. STOPNJE SLOVENISTIKA	14
3.1.3 ŠTUDIJSKI PROGRAM II. STOPNJE MIGRACIJE IN MEDKULTURNI ODNOSI	15
3.1.4 ŠTUDIJSKI PROGRAM I. STOPNJE KULTURNA ZGODOVINA	16
3.1.5 PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM II. STOPNJE SLOVENISTIKA	16
3.1.6 ŠTUDIJSKI PROGRAM II. STOPNJE DIGITALNA HUMANISTIKA	17
3.1.7 VPISNI POGOJI IN NAČIN ŠTUDIJA	18
3.2 TUTORSTVO NA ŠTUDIJSKIH PROGRAMIH	21
3.3. POSODOBITVE ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV	22
3.3.1 Posodobitve študijskega programa Slovenistika, prva stopnja	22
3.3.2 Posodobitve študijskega programa Slovenistika, druga stopnja	27
3.3.3 Posodobitve študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi	28
3.3.4 Posodobitve študijskega programa Kulturna zgodovina, I. stopnja	30
3.3.5 Posodobitve pedagoškega študijskega programa Slovenistika, II. stopnja	32
3.3.6 Posodobitve študijskega programa Digitalna humanistika, II. stopnja	32
3.4 RAZVOJ E-IZOBRAŽEVANJA	34
3.5 MOBILNOST ŠTUDENTOV, PROFESORJEV IN STROKOVNIH SODELAVCEV	34
3.6. OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2020/2021	36
3.7. OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2019/2020	36
3.8 OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2018/2019	37
3.9 OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2017/2018	38
3.10 OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2016/2017	39
3.11 OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2015/2016	39
4 ZNANSTVENORAZISKOVALNA DEJAVNOST	40
4.1 CENTER ZA KOGNITIVNE ZNANOSTI	40
4.2 RAZISKOVALNI CENTER ZA HUMANISTIKO	40

5 KADROVSKI POGOJI	41
5.1 VISOKOŠOLSKI UČITELJI IN SODELAVCI TER ZNANSTVENI DELAVCI	41
5.2 UPRAVNI IN STROKOVNO-TEHNIČNI DELAVCI	42
5.3 OCENA STANJA IN USMERITVE	43
5.4 PRILOŽNOSTI ZA IZBOLJŠANJE	43
6 ŠTUDENTI NA FAKULTETI ZA HUMANISTIKO	45
6.1 PREGLED AKTIVNOSTI	45
6.2 STATISTIKA ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI	45
6.3 UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM SLOVENISTIKA I. STOPNJA	46
6.4 ŠTUDIJSKI PROGRAM DRUGE STOPNJE SLOVENISTIKA	49
6.5 PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM DRUGE STOPNJE SLOVENISTIKA	51
6.7 UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM KULTURNA ZGODOVINA I. STOPNJA	52
6.8 MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM MIGRACIJE IN MEDKULTURNI ODNOSI (ERASMUS MUNDUS)	56
6.9 DIGITALNA HUMANISTIKA, INTERDISCIPLINARNI MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM	58
6.10 NAGRADE IN DOSEŽKI ŠTUDENTOV IN DIPLOMANTOV	58
6.11 SPREMLJANJE ZAPOSLEJIVOSTI DIPLOMANTOV	58
6.12 ALUMNI KLUB UNIVERZE V NOVI GORICI	59
7 PROSTORI IN OPREMA ZA IZOBRAŽEVALNO DEJAVNOST	60
7.1 OCENA STANJA IN USMERITVE	60
8. FINANCIRANJE ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI	63
8.1 FINANČNI VIRI IN STRUKTURA	63
8.2 OCENA STANJA IN USMERITVE	64
9 SODELOVANJE Z DRUŽBENIM OKOLJEM	65
10 ANALIZA ŠTUDENTSKIH ANKET	66
11 AKCIJSKI NAČRT ZA FAKULTETO ZA HUMANISTIKO	69
12 POVZETEK	70
13 PRILOGE	73

1 OSNOVNI PODATKI O FAKULTETI ZA HUMANISTIKO

Fakulteta za humanistiko je v študijskem letu 2020/2021 izvajala dva programa na prvi (*Slovenistika in Kulturna zgodovina*) ter tri programe na drugi bolonjski stopnji (*Migracije in medkulturne študije, Slovenistika in Slovenistika, dvojna diploma*); v drugostopenjski študijski program *Digitalna humanistika* ter v drugostopenjski program *Slovenistika - pedagoški program* ni bilo vpisanih študentov. Študijski programi so akreditirani, dosegajo visoko strokovno in didaktično raven, študenti in študentke pa so po zaključku študija usposobljeni za nadaljevanje študija ter za raziskovalno in strokovno delo doma in/ali v tujini, stopnja njihove zaposljivosti je visoka, kar pri tako nizkem številu študentov, kot ga imamo mi, verjetno ni merodajen podatek, lahko pa bi bilo povezano tudi s kakovostno izvedbo programov, vključevanjem študentov v raziskovalne in študentske projekte ter izvedbo praktičnega usposabljanja in kariernega svetovanja.

Fakulteta za humanistiko je bila osnovana s ciljem podajanja tako tradicionalnih kot novih humanističnih spoznanj, ki temeljijo na aktualnih mednarodno odmevnih znanstvenih izsledkih, in umestitvijo teh vsebin v slovenski prostor. Dodana vrednost vseh programov na Fakulteti za humanistiko so vsebine, ki so izjemno pomembne za strpen medkulturni dialog v obmejnem prostoru. V njem je študij humanistike vitalnega pomena, saj pomaga razumeti preteklost, ki je nekoč pomenila dejavnik, zaradi katerega je bilo sožitje oteženo. A v Evropi brez meja je danes prav tako pomembno spoštovanje nacionalne identitete, slovenskega jezika in kulture, zaradi česar je študij slovenistike v našem prostoru še toliko pomembnejši.

Zdi se sicer, da je študij deloma izgubil svoj socialni in mobilizacijski značaj, saj se odstotek mladih, ki se vpisujejo na univerze vztrajno večja, študij zato postaja vse bolj običajna faza odraščanja vsakega posameznika. Z večanjem odstotka mladih, ki gredo na univerzo se niža nivo znanja, ki ga mlade generacije prinesejo s seboj (ali pa se vsebina znanja preprosto spreminja, mi pa tega nočemo priznati). Prav tako pa so se spremenile tudi delovne in bralne navade (kar gotovo je povzročeno z drugačnim načinom življenja v dobi družabnih medijev).

Univerza v Novi Gorici in njene fakultete skrbijo za redno ocenjevanje izvajanih programov; praviloma je ocena opravljena v septembru in oktobru, torej ob koncu študijskega leta in ob pripravah na novo študijsko leto. Cilj Univerze v Novi Gorici je doseči, da bodo njeni študijski programi oblikovani tudi v skladu s potrebami gospodarstva in novimi izzivi v družbi, vključno z utrjevanjem položaja Slovencev na zahodni narodnostni meji. Ključno je, da bodo diplomanti pridobili tista temeljna znanja, ki jim bodo omogočila čim boljše prilagodljivost pri nadgradnji znanj v praksi in v procesu vseživljenjskega učenja.

Na vseh programih Fakultete za humanistiko se trudimo uporabljati sodobne pedagoške prakse, vsaj deloma podprte tudi z različnimi sodobnimi pripomočki (sprotno objavljane predavanja in vaj na spletnih straneh, nudenje individualnih pojasnil in dodatnih razlag prek elektronske pošte, predavanja z multimedijско podporo itd.).

2 STRATEGIJA, ORGANIZIRANOST IN VODENJE ZAVODA, UREJENOST EVIDENC TER SKRB ZA KAKOVOST

2.1 ORGANIZIRANOST

Na fakulteti delujejo naslednji organi:

- dekan (trenutno imamo ponovno vršilca dolžnosti);
- senat (v senat v minimalni sestavi sta vključena dva predstavnika študentov);
- akademski zbor (ki se sestane enkrat na dve leti, da lahko izvoli senat);
- vsi programi imajo svojo komisijo za študijske zadeve (program slovenistike na drugi stopnji celo dve);
- vsi programi imajo predsednika komisije za zagovor diplom oz. magisterijev;
- na fakulteti deluje tudi koordinator za kakovost, ki je član Komisije za kakovost Univerze v Novi Gorici (prof. dr. *Franc Marušič*);
- poleti 2021 so bili programom dodani še skrbniki, ki naj bi skrbeli za promocijo in razvoj posameznega programa in za vsakokratno koordinacijo dela, se pravi za stik s profesorji. Torej po eni strani delo, ki naj bi ga opravljali direktorji programov (ta funkcija je predvidena v statutu univerze), vendar brez uradnega naziva 'direktor programa'.

Fakulteto za humanistiko je v študijskem letu 2020/2021 do 1. 1. 2021 vodila dekanja doc. dr. *Eda Čufer Conover*, od 1.1. do 1.8. 2021 vršilec dolžnosti dekana doc. dr. *Željko Oset*, od 1.8. naprej pa vršilec dolžnosti dekana prof. dr. *Mladen Franko*.

Študijski program Migracije in medkulturni odnosi ima študijsko komisijo in predsednika komisije za zagovor v okviru konzorcija sodelujočih univerz; vodilni visokošolski zavod v smislu organizacijskih vprašanj, denimo za akreditacijo programa, je Carl von Ossietzky Universität Oldenburg.

Člani Senata Fakultete za humanistiko v študijskem letu 2020/2021 so bili: dekanja oz. v. d. dekana, prof. ddr. Igor Grdina, prof. dr. Katja Mihurko Poniž, prof. dr. Marina Lukšič Hacin, izr. prof. dr. Artur Stepanov, doc. dr. Julijana Visočnik, pridr. prof. dr. Leonora Flis, Lara Vončina – predstavnica študentov, Luka Podgornik – predstavnik študentov. Na seje naj bi bil vabljen tudi fakultetni koordinator za kakovost, vendar to ni nikjer uradno zapisano. Dosedanjih sej senata se trenutni koordinator ni udeleževal. V tem šolskem letu so vse seje senata potekale na daljavo. Poleg rednih sej so seje načeloma lahko tudi dopisne seje, pri katerih so jasno določena pravila sodelovanja in odločanja.

Na 101. seji Senata Fakultete za humanistiko (23. oktobra 2019) so bile imenovane naslednje komisije za študijske zadeve za študijski leti 2019/2020 in 2020/2021.

Kulturna zgodovina:

- doc. dr. Željko Oset (predsednik)
- prof. ddr. Igor Grdina
- prof. dr. Stane Granda

Slovenistika 1. stopnje:

- izr. prof. dr. Penka Stateva (predsednica)
- izr. prof. dr. Ana Toroš
- prof. dr. Katja Mihurko Poniž
- doc. dr. Rok Žaucer

Slovenistika 2. stopnje literarne vede:

- prof. dr. Katja Mihurko Poniž (predsednica)
- doc. dr. Zoran Božič
- izr. prof. dr. Aleš Vaupotič

Slovenistika 2. stopnje jezikoslovje:

- prof. dr. Franc Marušič (predsednik)
- izr. prof. dr. Artur Stepanov
- izr. prof. dr. Penka Stateva
- doc. dr. Rok Žaucer

Slovenistika 2. stopnje pedagoški program:

- prof. dr. Katja Mihurko Poniž (predsednica)
- doc. dr. Rok Žaucer
- pridr. prof. dr. Valerija Vendramin

Digitalna humanistika:

- izr. prof. dr. Aleš Vaupotič (predsednik)
- prof. dr. Katja Mihurko Poniž
- doc. dr. Aneta Trajanov

Migracije in medkulturni odnosi:

- izr. prof. dr. Jure Gombač (predsednik)
- izr. prof. dr. Marina Lukšič Hacin
- izr. prof. dr. Mirjam Milharčič Hladnik

Imenovani so bili tudi predsednik komisije za zagovor za vsak program posebej.

Podatki o knjižnici, založbi, pisarni za kakovost, študentski pisarni, finančni službi, pravni službi, kadrovske službi, mednarodni službi ter o drugem administrativnem osebju so skupni vsem fakultetam Univerze v Novi Gorici, zato so predstavljeni v univerzitetnem poročilu o spremljanju, ugotavljanju in zagotavljanju kakovosti.

Na Fakulteti za humanistiko se načeloma organizira izključno izobraževalna dejavnost, raziskovalna dejavnost sodelavcev Fakultete za humanistiko poteka v dveh raziskovalnih centrih: Raziskovalnem centru za humanistiko, ki ga je nekaj časa vodila doc. dr. *Eda Čufer Conover*, približno od decembra 2020 pa *Katja Mihurko Poniž* in Centru za kognitivne znanosti jezika, ki ga že dolgo časa vodi doc. dr. *Rok Žaucer*. Tako kot o vodstvu fakultete tudi o vodstvu raziskovalnih centrov ne odločajo sodelavci temveč vodstvo univerze (kakor je predvideno v statutu univerze). Četudi senat načeloma voli akademski zbor, na samo sestavo senata sodelavci fakultete oz. zaposleni nimamo nikakršnega vpliva. Volitve senata so zgolj izražanje strinjanja ali nestrinjanja s predlaganim sestavom senata, listo bodočih senatorjev pa sestavi rektor univerze. V zadnji sestavi senata recimo ni vseh rednih profesorjev s področja humanistike, ki so zaposleni na Univerzi v Novi Gorici (dve osebi), četudi naj bi ravno redni profesorji skrbeli za razvoj področja na univerzi (kakor je zapisano v nekem pravilniku univerze). V senatu ni vseh skrbnikov posameznih programov, za katere bi bilo logično, da bi bili člani senata že po svoji funkciji (tako kot so člani univerzitetnega senata vsi dekani). Sestavo senata bi bilo smiselno ob naslednjih volitvah prevetriti, in sicer tako, da so v njem zastopana zares vsa področja akademske dejavnosti FH ter vse ključne skupine deležnikov.

2.2 POSLANSTVO

“Poslanstvo Fakultete za humanistiko je podajanje tradicionalnih in novih (v slovenskem prostoru doslej le redko predavanih) humanističnih spoznanj, ki temeljijo na aktualnih mednarodno odmevnih znanstvenih izsledkih, umestitev teh vsebin v slovenski prostor ter spodbujanje večkulturnosti. Dodana vrednost vseh programov na Fakulteti za humanistiko so vsebine, ki so izjemno pomembne za strpen medkulturni dialog v obmejnem prostoru. V njem je študij humanistike vitalnega pomena, saj pomaga razumeti preteklost, v kateri je bilo zaradi različnih dejavnikov sožitje oteženo. Čeprav danes živimo v Evropi brez meja, je prav tako pomembno spoštovanje narodne identitete, slovenskega jezika in kulture, ki se v tem prostoru prek študijskih in znanstvenih vsebin na Univerzi v Novi Gorici ohranjajo na visoki ravni.” (Trenutna objava na spletišču UNG.si)

2.3 VIZIJA

“S sledenjem znanstveni odličnosti in najvišjim izobraževalnim standardom želimo goriški, slovenski in mednarodni prostor obogatiti z novimi humanističnimi spoznanji in programi ter z njimi prispevati k povezovanju med akademsko in družbeno javnostjo v prostoru, v katerem delujemo.” (Trenutna objava na spletišču UNG.si)

Fakulteta bi seveda želela postati pomemben center za področje humanistike, ne le regionalno temveč tudi širše v Evropi in svetu, pri čemer bi bilo potrebno na ravni FH, pa tudi UNG, uskladiti, ali si želi širitev tudi na druga področja, ki jih sedaj ne pokriva ali je zadovoljna s trenutnimi področji. Sodelujemo v več mednarodnih konzorcijih, naše sodelovanje pa bi radi še okrepili in podpisali še več pogodb o sodelovanju z univerzami po svetu. Tako na Fakulteti za humanistiko kot na celotni Univerzi v Novi Gorici želimo študentom s celega sveta ponuditi kvalitetno visokošolsko izobraževanje.

2.4 STRATEŠKI NAČRT FAKULTETE ZA HUMANISTIKO

Fakulteta je po spremembah v vodstvu februarja 2020 pričela širšo razpravo o prenovi študijskih programov Slovenistika in Kulturna zgodovina, v skladu z vizijo dekanje doc. dr. *Ede Čufer Conover*. Žal se je vsa razprava izkazala za verjetno nepotrebno, saj je dekanja konec leta, ravno po opravljeni prenovi, odstopila s funkcije. Prenova je bila pričeta z idejo večjega vključevanja umetnosti in interdisciplinarnosti. Drugi poudarki prenove so bili vezani na vključevanju digitalnih vsebin v učne načrte, kar se načeloma odraža v prenovi učnih načrtov obeh dodiplomskih programov; prenavo obeh prvostopenjskih študijskih programov je sprejel Senat Fakultete za humanistiko in Senat Univerze v Novi Gorici na 107. seji 2. novembra 2020.

V celoti se upošteva univerzitetna strategija, ki določa kakovostno in celovito izvajanje programov, in usmeritve Komisije za kakovost Univerze v Novi Gorici (predvsem spodbujanje kulture kakovosti) ter izvajanje aktivnosti, ki bodo omogočile nadgradnjo ali pridobitev novih kompetenc ter delovnih izkušenj.

Že vse od leta 2018, ko je odstopil oz. bil odstopljen takratni dekan prof. dr. Aleš Vaupotič, ni povsem jasno, kakšne načrte ima s Fakulteto za humanistiko Univerza. Vodstvo univerze je takrat organiziralo skupino za sanazijo fakultete, vendar ni jasno, kakšni so bili učinki te sanacije oz. ali se je sanacija sploh zgodila. Jasno je, da trenutno stanje vpisa ni zadovoljivo, zato se zdi izbira vodstva pomembna, a iz načina izbiranja zadnjih treh dekanov in vršilcev dolžnosti dekana ni prav jasno, da si Univerza oz. univerzitetno vodstvo želi normalno delujočo in razvijajočo se fakulteto. Debate o učenju na daljavo, ki so bile zelo žive pred pandemijo, so ob prisilnem izvajanju učenja na daljavo malo zamrle oz. so k sreči vsaj izgubile nekaj vetra. Skoraj vsak, ki je v

preteklem letu bil udeležen v učenju na daljavo je spoznal, da je usmeritev v učenje na daljavo in siljenje k hibridnemu tipu poučevanja, ki ga je izvajalo preteklo vodstvo univerze, vprašljivo, če že ne zmotno početje. Tega mnenja sicer ne delijo vsi, a se zdi, da so ti slednji v manjšini.

V sklopu priprav na prenavo prvostopenjskih študijskih programov (Slovenistika in Kulturna zgodovina) je potekala intenzivna razprava o splošni usmeritvi obeh študijskih programov, kakovosti izvedbe in tehničnih pogojih za izvedbo predavanj in seminarjev. Žal je iz intenzivne razprave izšlo bolj malo oz. sprememba, ki se je v končni fazi udejanila, ni toliko povzetek te intenzivne razprave temveč predvsem poskus vključitve takratnega vodstva Fakultete v študijske procese na Fakulteti (tako je bila v času sprememb sprememba pojasnjena). Takratno vodstvo Fakultete pa danes ni več le samo bivše vodstvo, temveč bivša dekanja na fakulteti niti ni več zaposlena posledično pa študijske vsebine, ki so bile dodane, ostajajo pedagoško nepokrite. Od 1. avgusta 2021 je imela Fakulteta za humanistiko že drugega vršilca dolžnosti prof. dr. Mladena Franka, in v času sprejemanja tega poročila (od 13. 12. 2021. naprej) pa ima že novega v.d., prof. dr. Petra Purga.

Kot eno od pomembnih strateških priložnosti za razvoj FH z vidika prav vseh njenih strokovnih področij vidimo aktualno Evropsko prestolnico Kulture, Go!EPK mest Nova Gorica in Gorica. Projekte in tudi pedagoško aktivnost bomo skušali kar najbolj smiselno ter proaktivno navezati na programe EPK že v letih 2022-24.

2.5 SKRB ZA KAKOVOST

Spremljanje kakovosti se ureja za celotno univerzo enotno; vsaka fakulteta ima svojega predstavnika v univerzitetni komisiji. Fakultetni predstavnik, ki ga na predlog Senata Fakultete za humanistiko izvoli Senat Univerze v Novi Gorici, pripravi fakultetno samoevalvacijsko poročilo ob koncu študijskega leta, nato ga predstavi na seji Senata Fakultete za humanistiko, ki se o njem izreče – v primeru zavrnitve, mora koordinator pripraviti novo poročilo.

Na Fakulteti za humanistiko se uporabljajo takšni anketni vprašalniki, kot na ostalih fakultetah Univerze v Novi Gorici, razen na programu Migracije in medkulturni odnosi; program izvaja mednarodni konzorcij univerz, zato se uporablja partnersko usklajen anketni vprašalnik.

Samoevalvacijsko poročilo sprejme Senat Fakultete za humanistiko, praviloma na decembrski seji. Univerzitetna komisija za kakovost si prizadeva za razvoj kulture kakovosti na celotni univerzi, tudi s predlaganjem raznovrstnih ukrepov ter opozarjanjem na potrebo po uvedbi rednih pedagoških usposabljanj za predavatelje in konkretnim predlogi.

2.6 OCENA STANJA IN USMERITVE

Na Fakulteti za humanistiko opazamo, da ima majhnost fakultete svoje prednosti. Kot izjemno dodano vrednost vidimo osebni in profesionalni odnos do študentov. Ne toliko vezano na samo velikost pa je prednost FH gotovo tudi v tem, da omogoča študentom priti v stik z vsebinami, ki na primerljivih programih drugih slovenskih univerz niso na voljo, so pa izjemno aktualne in pomembne za razumevanje družbenega okolja. Ker so predavatelji raziskovalci, zaposleni tako v okviru Univerze v Novi Gorici (Raziskovalni center za humanistiko, Center za kognitivne znanosti jezika) kot tudi na drugih inštitutih (denimo Inštitutu za novejšo zgodovino in inštitutih ZRC SAZU, Študijskem centru za narodno spravo, Narodnem muzeju Slovenije in Nadškofijskem arhivu Ljubljana), lahko študentom sproti posredujejo najnovejša znanstvenoraziskovalna dognanja. Seveda se ob tem zavedamo, da je velik delež nerezidenčnih sodelavcev tudi zadrega pri razvoju notranje akademske kulture ter rednega in kontinuiranega delovanja. To je še posebej problematično v okviru študija kulturne zgodovine, ki v celoti sloni na nerezidenčnem kadru.

Med pomanjkljivostmi opazamo preobremenjenost redno zaposlenih predavateljev z administrativnim delom in ostalimi opravili – ki niso ustrezno ovrednotena – kar je povezano z nenavadno strategijo razvoja celotne univerze, z vztrajanjem pri statusu nejavne univerze in dosedanjim avtorskim vodenjem univerze bolj splošno. Ker je ustanova majhna, podpornih služb pa samo za vzorec, je količina administrativnega dela seveda večja kot na primerljivih ustanovah v Sloveniji/v regiji/po svetu. Priložnost za izboljšanje stanja je vsekakor v dodatnem zaposlovanju, tako neakademskega kot akademskega osebja, slednjega predvsem na programu Kulturna zgodovina ter Migracije in medkulturni odnosi.

Veliko priložnost za dvig kakovosti predstavlja aplikacija novih Nakvisovih smernic, ki med drugim namenjajo pozornost pedagoški kompetenci pri napredovanju predavateljev. Prav tako pa je smiselno razmisliti o drugačnem vrednotenju drugih nalog, ki jih morajo opravljati redno zaposleni sodelavci, recimo promocija, organizacija dogodkov in izvajanje študentskih in drugih projektov, promocija akademskega področja v širši družbi, povezavah z drugimi sektorji itd.

Težavo predstavlja stanje multimedijske podpore, predvsem računalniki v predavalnicah; računalnike je potrebno zamenjati, na njih pa naložiti sodobno programsko opremo. Fakulteta ima v treh ali štirih učilnicah en velik ekran na dotik, ki je pripravljen za hibridno učenje, in cilindrično kamero, ki naj bi olajšala hibridno poučevanje. Večina preostale opreme po učilnicah je precej stare in izrabljene.

Zelo dober je bil odziv študentov na organizirane ekskurzije in izvajanje projektov, ki jih je finančno podprl Javni štipendijski, razvojni in preživninski sklad

Republike Slovenije. Študenti so tako nadgradili in pridobili nove izkušnje, tudi prve delovne izkušnje, njihovo delo pa je bilo deležno ugodnega sprejema v lokalnem okolju. Torej predlagano je povezovanje tovrstnih projektov s kariernim svetovanjem.

Opažamo, da so študenti zasebno povezani, vendar pa se to ne odraža v delovanju študentskih delovnih teles, zastopanje v senatu ni dovolj proaktivno. Poleg tega opažamo nezadovoljstvo študentov z veljavnostjo študentskih anket, kar se pozna v majhnem deležu izpolnjenih anket. Za nedelovanje študentskih delovnih teles je malo kriva majhnost naše fakultete, malo strategija univerze, ki je razselila študente na tri lokacije po Vipavski dolini, malo pa gotovo tudi dejstvo, da se je univerza usmerila v iskanje študentov v tujini, kar je zaenkrat do neke mere pomagalo le študiju kulturne zgodovine, a tudi tja ni pripeljalo študentov, ki bi se bili pripravljene aktivneje vključiti v študentska telesa.

2.7 PREDLOGI ZA IZBOLJŠAVO

1. Izboljšanje interne komunikacije med zaposlenimi, vključno z uvedbo rednih letnih pogovorov zaposlenih s predstojnikom.
2. Razprava o načrtovanih spremembah mora vsebovati cilje in terminski načrt.
3. Poskrbeti je treba za ustrezno in enakomerno obveščenost vseh sodelavcev Fakultete za humanistiko ter enakomerno obremenitev redno zaposlenih sodelavcev.
4. Posebej priporočljiva je redna interna evalvacija vsakega študijskega programa posebej, ki naj služi pri izdelavi za izdelavo srednjeročnega strateškega načrta tako v smislu ciljev kot tudi z evidentiranjem pristopov za izboljšanje stanja. Smiselno bi bilo, da "skrbniki programov" prevzamejo monitoring (sprotne evalvacije) in pripravijo osnutke predlogov izboljšav, strateški ukrepi pa se določijo na ravni strokovne skupine, ob sodelovanju z vodstvom FH (dekan), po možnosti s povezavo na raziskovalne enote in druge relevantne deležnike. Ukrepe kot zavezujoče (znotraj SEP) sprejme senat FH.
5. Priporočljivo je spodbujanje pedagoškega usposabljanja predavateljev in organiziranje takšnih usposabljanj na fakulteti.
6. Predlagamo redna posvetovanja s študenti, poleg že obstoječih formalnih kanalov, tudi v obliki dogodkov.
7. Predlagamo krepitev vloge študentov pri upravljanju fakultete.

Zgornjih 7 točk je pobranih iz lanskoletnega Samoevalvacijskega poročila FH. Zdi se, da se niti ena od predlaganih točk ni izvedla. Lahko bi dejali, da se je stanje na določenih področjih teh ukrepov še poslabšalo. Komunikacija med vodstvom in sodelavci je z odstopom prvega v.d. dekana popolnoma zamrla. Krona nekomunikacije pa je skrivanje

izbire novega vršilca dolžnosti do drugega dneva nastopa funkcije, kar se je zgodilo 14. 12. 2021. Z nastopom tretjega v.d. dekana se komuniciranje vodstva z zaposlenimi na fakulteti popravlja.

3 IZOBRAŽEVANJE – ŠTUDIJSKA DEJAVNOST

3.1 ŠTUDIJSKI PROGRAMI

3.1.1 ŠTUDIJSKI PROGRAM I. STOPNJE SLOVENISTIKA

V zadnjih letih smo program Slovenistika, ki ponuja temeljna znanja s področja slovenskega jezika in književnosti, dopolnili z interdisciplinarnimi povezavami. Temeljne in tradicionalne slovenistične discipline dopolnjuje tako širok izbor specialnih znanj/predmetov, ki jih redno posodabljam in bogatimo z namenom povečati izbirnost, in sicer v skladu z novimi znanstvenimi odkritji, s potrebami družbe in načeloma tudi z željami študentov (kar je seveda težko izvedljivo pri tako majhnem številu študentov). Omogočen je študij jezikov in književnosti sosednjih narodov (Italijanov, Furlanov, Avstrijcev), pa tudi poglobljanje v jezikovno in literarno stvarnost slovenske manjšine v Italiji in Avstriji. Ponujena je tudi možnost pridobitve osnovnega znanja s področja informatike in tudi nekaterih drugih pomožnih ved. Poseben poudarek je na splošnih znanjih s področja jezikoslovja in literarne teorije (splošno jezikoslovje, metodologija literarnega dela, svetovna književnost in feministične študije).

Cilj programa Slovenistika je oblikovati diplomanta kot strokovno celovito osebnost, ki je sposobna razumeti in obvladovati zahtevna vprašanja slovenskega jezika in književnosti. Od diplomanta zato lahko pričakujemo poglobljeno in celovito raziskovanje slovenskega jezika in književnosti v odnosu do splošnih in specifičnih pojavov, ki so posebej izraziti na stičišču kulturnih in nacionalnih prostorov. Poleg tega je namen programa diplomante usposobiti za vzpostavitev celovitih in tvornih odnosov med strokovnjaki različnih znanstvenih disciplin, ki morajo nujno sodelovati pri reševanju praktičnih in raziskovalnih problemov na področju slovenističnih in sorodnih ved, hkrati pa jih usposobiti tudi za samostojno aplikativno delo. V študijskem letu 2019/20 je bilo razpisanih 25 mest za redne in 5 za izredne študente za vpis v prvi letnik.

Informacije o prvostopenjskem študijskem programu Slovenistika so javnosti dostopne na internetnem naslovu <http://www.ung.si/sl/studij/fakulteta-za-humanistiko/>.

3.1.2 ŠTUDIJSKI PROGRAM II. STOPNJE SLOVENISTIKA

V študijskem letu 2007/2008 se je v okviru Fakultete za humanistiko Univerze v Novi Gorici začel izvajati študijski program II. stopnje Slovenistika, smer Jezikoslovje. Študijski program je nastal v sklopu bolonjske prenove univerzitetnega študijskega programa Slovenistika. Smeri Jezikoslovje smo naknadno dodali še smer Literarne vede, ki se je začela izvajati z letom 2010/2011. Temeljni namen študijskega programa je usposobiti strokovnjake, ki bodo s pomočjo pridobljenega teoretičnega, metodološkega in

empiričnega znanja pripravljene na samostojno strokovno delo na področju slovenistike, samostojno izvajanje in vodenje znanstveno raziskovalnih projektov itd.

Od oktobra 2020 imajo študenti v okviru tega študijskega programa možnost dvojne diplome z Univerzo v Benetkah.

Po zaključenem magistrskem študiju imajo kandidati možnost nadaljevanja študija na študijskih programih za pridobitev doktorata znanosti. V okviru Fakultete za podiplomski študij na UNG lahko izbirajo med dvema tretjestopenjskima študijskima programoma: Kognitivne znanosti jezika (od leta 2010/2011), ki pokriva študijska področja kognitivnih znanosti jezika, formalnega jezikoslovja in eksperimentalnega jezikoslovja, in na modulu Literarne vede znotraj programa Humanistika (od leta 2014/2015).

V študijskem letu 2020/21 je bilo razpisanih 20 mest za redne in 5 za izredne študente za vpis v prvi letnik.

Informacije o študijskem programu Slovenistika II. stopnje so javnosti dostopne na internetnem naslovu <http://www.ung.si/sl/studij/fakulteta-za-humanistiko/>.

3.1.3 ŠTUDIJSKI PROGRAM II. STOPNJE MIGRACIJE IN MEDKULTURNI ODNOSI

Mednarodni študijski program Migracije in medkulturni odnosi (angl. European Master in Migration and Intercultural Relations) je plod sodelovanja med evropskimi in afriškimi univerzami pod vodstvom Carl von Ossietzky Universität Oldenburg (Nemčija). V študijskem letu 2011/2012 se je program prvič začel izvajati s podporo elitnega programa za mednarodno sodelovanje in izmenjavo študentov in profesorjev na področju visokega šolstva, Erasmus Mundus. V študijskem letu se je izvajal samo drugi letnik. Mednarodni konzorcij se je odločil za enoletno pavzo, ker niso uspeli zagotoviti ustreznega financiranja za vključitev študentov iz različnih socialnih okolij in ekonomskih razmer.

Evropska komisija je program prepoznala kot edinstven predvsem zaradi interdisciplinarne in medkulturne perspektive. Študij je osredinjen na migracijske in etnične študije, človekove pravice, demokratične vrednote, socialno državo, aktivno državljanstvo in trg dela, to je na izzive, s katerimi se soočajo tako države članice Evropski uniji kot širše globalni svet.

S pomočjo programa Erasmus Mundus bo študijski program Migracije in medkulturni odnosi slovenskemu okolju približal izzive, s katerimi se soočamo tudi sami, po drugi strani pa bo naše vedenje in videnje prihodnosti promoviral v akademskem prostoru Evropske unije, Afrike in širše po svetu. Temeljni cilj mednarodnega študijskega programa je usposobiti izvedence, ki bodo s pomočjo pridobljenega teoretičnega, metodološkega in empiričnega znanja s poudarkom na interdisciplinarnih pristopih in

transkulturnih vidikih migracij in manjšin pripravljeni na vodenje oziroma samostojno izvajanje znanstveno raziskovalnih projektov. Ker bodo poleg tega dobili vpogled tudi v praktično delo z migranti in manjšinami v medkulturnem kontekstu, bodo sposobni kritično ovrednotiti obstoječe migracijske in etnične študije ter aktualne prakse in strategije v okviru migracijskih, manjšinskih in integracijskih politik. S pridobljenimi izvedenskimi znanji za načrtovalno, usklajevalno in ocenjevalno delo na tem področju bodo lahko suvereno sooblikovali in uresničevali strategije formalnopravnega in praktičnega urejanja medkulturnih odnosov, povezanih z migracijami in manjšinami.

Sodelujoče univerze: Univerza v Novi Gorici (Slovenija), University of Oldenburg (Nemčija), Ahfad University for Women (Omdurman, Sudan), University of Stavanger (Norveška), University of South Bohemia (České Budějovice, Češka Republika), Makerere University Kampala (Uganda), Mbarara University of Science & Technology (Uganda) in University of the Witwatersrand (Johannesburg, Republika Južna Afrika).

Študij se v prvem letu izvaja v Nemčiji in na Norveškem, drugo leto pa študenti glede na izbiro modulov potujejo na tisto partnersko univerzo, ki izbrane module izvaja. Na voljo je omejeno število štipendij.

Več informacij na spletnem naslovu: <http://www.emmir.org> ter na straneh Fakultete za humanistiko <http://www.ung.si/sl/studij/fakulteta-za-humanistiko/studij/2MI1/>.

3.1.4 ŠTUDIJSKI PROGRAM I. STOPNJE KULTURNA ZGODOVINA

Na Univerzi v Novi Gorici se je v študijskem letu 2007/2008 v okviru Fakultete za humanistiko začel izvajati tudi 3-letni dodiplomski študijski program 1. stopnje Kulturna zgodovina, ki je oblikovan po smernicah Bolonjske deklaracije.

Izviren in inovativen študijski program Kulturna zgodovina je utemeljen na slovenski kulturnozgodovinski tradiciji, zato je kulturna zgodovina v časovno-razvojni perspektivi brez dvoma ena osrednjih humanističnih disciplin na Slovenskem, ki pa je šele na Univerzi v Novi Gorici dobila svoj samostojni program. Od študijskega leta 2016/2017 je bil pomembno razširjen nabor kompetenc in veščin z uvedbo predmeta Praktično usposabljanje. V ta namen se tudi redno izvajajo študentski projekti, ki jih podpira Javni štipendijski, preživninski in invalidski sklad Republike Slovenije.

Informacije o študijskem programu Kulturna zgodovina so javnosti dostopne na internetnem naslovu: <http://www.ung.si/sl/studij/fakulteta-za-humanistiko/studij/>.

3.1.5 PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM II. STOPNJE SLOVENISTIKA

Drugostopenjski pedagoški program Slovenistika vključuje vse vsebine, ki so potrebne za uspešno opravljanje poklica magister profesor slovenistike. Študentom omogoča pridobitev temeljnega pedagoškega in slovenističnega znanja, ki odpira perspektive poznejšega dopolnjevanja znanja ali takojšnje zaposlitve po končanem drugostopenjskem študiju.

Diplomant oz. magistrant je po končanem študiju sposoben izvajati pedagoški proces pri predmetu slovenščina v osnovni in srednji šoli, poučevati slovenščino kot drugi tuji jezik (pri vseh treh oblikah zna izbrati pristope, metode, pozna cilje in je sposoben pouk načrtovati skladno z njimi, prenesti strokovno znanja tako s področja vzgojno izobraževalnih ved kot slovenske literarne vede in jezikoslovja v pouk slovenščine), razumeti in obvladovati zahtevna vprašanja slovenskega jezika in književnosti.

Cilj izobraževanja po predlaganem programu je oblikovati diplomanta v strokovno celovito osebnost, ki je sposobna razumeti in obvladovati zahtevna vprašanja slovenskega jezika in književnosti v povezavi z izobraževalno-vzgojnimi vsebinami in jih podajati v pedagoškem procesu.

V študijskem letu 2019/20 je bilo razpisanih 40 mest za redne in 5 za izredne študente za vpis v prvi letnik.

Več informacij o programu je dostopni na spletni strani Fakultete za humanistiko (<http://www.ung.si/sl/studij/fakulteta-za-humanistiko/studij/2SP/>).

3.1.6 ŠTUDIJSKI PROGRAM II. STOPNJE DIGITALNA HUMANISTIKA

Interdisciplinarni program Digitalna humanistika je magistrski študijski program druge bolonjske stopnje. V svoji interdisciplinarni zasnovi je po eni strani nadaljevanje in specializacija 3-letnih študijskih programov s področja humanistike. Po drugi strani je namenjen diplomantom računalništva in informatike, pri čemer na magistrski stopnji slušatelje usmerja v delo na področju digitalne humanistike. Študij je zaradi različnosti vpisanih diplomantov 3-letnih programov zasnovan kot metodološka refleksija in projektno naravnana, nadgrajuje predmetno-specifične kompetence dodiplomskega študija v kontekstu novih informacijskih tehnologij ter sprememb, ki so jih povzročile v družbi in kulturi. Horizontalno se študijski program povezuje z magistrskimi študiji humanistike in računalništva/informatike (v okvirih izbirnih predmetov).

Program vzpostavlja ravnotežje med humanistiko in računalništvom, ki sta na metodološki ravni različna. Osredotoča se na fundamentalne spremembe v človeškem samorazumevanju, ki se pojavljajo z rabo telekomunikacij in računalniško obdelavo podatkov. Dvema disciplinarnima poudarkoma je dodan tudi sorazmerno manjši delež

vsebin s področja vizualnih komunikacij, ki so praviloma del načrtovanja uporabniških vmesnikov.

Interdisciplinarni program na Univerzi v Novi Gorici izvaja Fakulteta za humanistiko v sodelovanju s Poslovno-tehniško fakulteto in Akademijo umetnosti.

Izvajanje programa se prilagaja kompetencam, ki jih je študentka ali študent pridobil na dodiplomskem študiju, hkrati pa posebno pozornost namenja refleksiji interdisciplinarnega sodelovanja. Tečeta dve vzporedni liniji, ki se vedno bolj povezujeta. Dodatne informacije so dostopne na spletni strani Fakultete za humanistiko: <http://www.ung.si/sl/studij/fakulteta-za-humanistiko/studij/2DH/>.

3.1.7 VPISNI POGOJI IN NAČIN ŠTUDIJA

Število vpisnih mest v prvi letnik prvostopenjskih študijskih programov Slovenistika in Kulturna zgodovina (za študijsko letu 2020/2021) je bilo omejeno na 45 (40/5), na Slovenistiki 1. st. na 30 (25/5), Slovenistika 2. st. na 25 (20/5) in Digitalni humanistiki 25 (20/5). Če je potrebno glede na število prijav opis omejiti, se za program Slovenistika kandidate izbere glede na splošni uspeh pri maturi, kar predstavlja 60 % točk, splošni uspeh v 3. in 4. letniku, kar predstavlja 30 % točk, oceno pri predmetu slovenščina v 3. in 4. letniku srednje šole kar predstavlja 10 % točk. Za program Kulturna zgodovina pa se kandidate izbere glede na splošni uspeh pri maturi, kar predstavlja 60 % točk, splošni uspeh v 3. in 4. letniku, kar predstavlja 40 % točk.

Na Slovenistiko 2. st., smer Jezikoslovje se lahko vpišejo kandidati, ki imajo zaključen študijski program prve stopnje v obsegu vsaj 180 ECTS s področja slovenistike, primerjalnega slovanskega jezikoslovja, splošnega jezikoslovja, klasične filologije in drugih humanističnih programov, ki obsegajo vsebine s področja jezikoslovnih ved.

Na Slovenistiko 2. st, smer Literarne vede se lahko vpišejo kandidati, ki imajo zaključen študijski program prve stopnje v obsegu vsaj 180 ECTS s področja slovenistike, primerjalne književnosti, klasične filologije in drugih humanističnih programov, ki obsegajo vsebine s področja literarnih ved. Če bi bilo potrebno glede na število prijav opis omejiti, se kandidate izbere glede na uspeh pri študiju prve stopnje (povprečna ocena opravljenih izpitov 60% in ocena diplomskega dela 40 %).

Na program Evropski magistrski študijski program druge stopnje Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus) se lahko vpišejo kandidati, ki so imeli zaključen študijski program prve stopnje s področja družboslovja, zgodovine, kulturologije, pedagogike, prava, ekonomije in novinarstva, s povprečno oceno najmanj 8. Zahtevano je predhodno znanje o migracijah, medkulturnih odnosih in empiričnih metodah raziskovanja, tako da morajo kandidati ob vpisu predložiti potrdilo o relevantnih modulih,

opravljenih na dodiplomski stopnji. Kandidati, katerih materni jezik ni angleščina in ki na dodiplomski ravni niso bili vpisani v program, ki se je izvajal v angleškem jeziku, morajo predložiti dokazilo o poznavanju angleškega jezika. Izbor kandidatov izvede mednarodni konzorcij sodelujočih univerz, na podlagi uspeha na predhodnem študiju, izkušenj na področju migracij in medkulturnih odnosov, motivacije in poznavanja jezikov. Sodelujoče univerze: Univerza v Novi Gorici (Slovenija), University of Oldenburg (Nemčija), University of Stavanger (Norveška), University of South Bohemia (České Budějovice) Češka Republika), Ahfad University for Women (Sudan), University of the Witwatersrand (Johannesburg, Republika Južna Afrika) in Mbarara University of Science & Technology (Uganda).

Na študijski program Digitalna humanistika se lahko vpiše kandidat s končano prvo stopnjo študija (v obsegu vsaj 180 ECTS) s področij humanistike ali računalništva in informatike. Kandidati, ki so zaključili študijski program, ki ne ustreza kriterijem, naslovijo prošnjo za vpis na Komisijo za študijske zadeve programa Digitalna humanistika Fakultete za humanistiko. Zbrati morajo 120 ECTS bodisi s področja humanistike bodisi področja računalništva in informatike. Glede na usmeritev predhodnega študija lahko komisija določi dodatne študijske obveznosti v obsegu do največ 60 ECTS. Če komisija določi dodatne študijske obveznosti v obsegu nad 30 ECTS, jih morajo kandidati v deležu, ki presega 30 ECTS, opraviti pred vpisom v prvi letnik, ostalo pa pred vpisom v drugi letnik. Če je obseg dodatnih študijskih obveznosti do vključno 30 ECTS, jih morajo kandidati opraviti pred vpisom v drugi letnik. Obveznosti lahko opravijo na študijskih programih prve stopnje, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v magistrski študijski program.

Sodobne metode učenja in poučevanja spodbujajo doseganje učnih dosežkov – tako v smislu izpopolnjevanja splošnega kot tudi specifičnega znanja in veščin za posamezna področja – zaposljivost, nadaljnji študij ter osebni razvoj. Uporabljene metode preverjanja in ocenjevanja znanja so skladne s postavljenimi cilji in učnimi dosežki programov. Izobraževalni proces izvaja za izobraževanje usposobljeno osebje z ustrežno akademsko kvalifikacijo.

Študij po vseh štirih študijskih programih se konča z diplomskim oz. magistrskim delom, ki podeljuje programu ustrezen naziv.

Vrste in število študijskih programov, ki jih je Fakulteta za humanistiko izvajala v študijskem letu 2020/2021

Vrste študijskih programov		Št. programov	Skupno št. vpisanih študentov (upoštevajo se vsi letniki)
Bolonjski študijski programi	da/ne		

Študijski programi 1. stopnje	da	2	19
Študijski programi 2. stopnje	da	2	34

Analiza vpisa v 1. letnik (upoštevajo se študenti vseh dodiplomskih študijskih programov)

Kazalnik	Študijsko leto				
	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Št. razpisanih vpisnih mest	85	70	75	75	75
Št. prijavljenih kandidatov za vpis	4	1	7	6	8
Št. sprejetih študentov	4	1	4	3	6
Št. sprejetih študentov glede na 1. željo	3	1	4	1	5
Št. sprejetih študentov v 2. prijavnem roku	4	0	3	1	3
Št. sprejetih študentov v 3. prijavnem roku (oz. V roku za zapolnitev mest)**	*	1	1	0	1
Povprečen srednješolski uspeh sprejetih študentov	53,13	84,50	-	-	-
Št. vpisanih študentov v bolonjske študijske programe	7	7	12	10	7

* tretji prijavi rok ni bil razpisan

** od 2018/19 rok za zapolnitev mest

Analiza vpisanih študentov s posebnimi potrebami (upoštevajo se študenti vseh študijskih programov)

Kazalnik	Študijsko leto				
	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
Št. študentov s posebnimi potrebami	3	3	2	0	0

Uspešnost študentov pri opravljanju izpitov

Kazalnik	Študijsko leto				
	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
Povprečno št. opravljanj posameznega izpita na študenta	1,03	1,09	1,09	1	1,02
Povprečno št. komisijških izpitov pri posameznem predmetu	0	0	0	0	0
Povprečna ocena opravljenih izpitov	8,44 brez EMMIR	8,39 brez EMMIR	8,42 brez EMMIR	7,97 brez EMMIR	8,47 brez EMMIR

Analiza prehodnosti študentov in trajanja študija (upoštevajo se študenti vseh študijskih programov)

Študijsko leto	Število študentov		Delež ponavljalcev		Prehodnost (delež)		Število diplomantov	Trajanje študija v letih		
	1. let.	vsi let.	1. let.	vsi let.	iz 1. v 2. let.	vsi let.		povprečje	min.	maks.
2016/17	32	89	6,3	3,4	71,8	69,7	39**	2,8	1,8	10
2017/18	42	76	2,38	2,63	83,33	81,25	16**	2,86	2,0	10
2018/19	38	89	2,6	1,1	84,2	82,5	44**	2,82	1,75	12
2019/20	46	83	4,3	3,6	76,08	75,51	30**	2,81	1,75	9,82
2020/21	14	53	21,43	9,43	71,43	72,22	26**	2,86	1,75	12,25

** z EMMIR

Analiza diplomantov (upoštevajo se diplomanti vseh študijskih programov)

Kazalnik	Študijsko leto	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
Št. vpisnih mest na enega diplomanta		10,4*	7,8*	10,4*	4,33*	5*
Povprečna ocena opravljenih diplom		/	/	/	/	/
Delež diplomantov v rednem roku (%)		58,3 (87,2 z EMMIR)	60,0 (87,5 z EMMIR)	50,0 (86,4 z EMMIR)	36,4 (76,67 z EMMIR)	25,00 (88,47 z EMMIR)

* ni podatkov za EMMIR

3.2 TUTORSTVO NA ŠTUDIJSKIH PROGRAMIH

Univerza v Novi Gorici nja bi izvajala sistem tutorstva. Ta naj bi študentom omogočal, da si izberejo enega izmed visokošolskih učiteljev za tutorja, kar pa ni prav očitno, da se res izvaja. Običajno se to dogodi konec prvega semestra študija, lahko pa tudi kadarkoli pozneje. V praksi se zdi, da sistem tutorstva vsaj na Fakulteti za humanistiko dejansko ne deluje. Študenti imajo neko možnost, ki pa je ne izkoriščajo, prav morda da ne zaradi pomanjkanja informacij oziroma dejansko nedelujočega sistema.

Izbrani tutor naj bi spremljal študenta skozi celo študijsko obdobje, do izbora diplomskega dela, ko vlogo tutorja prevzame mentor diplomskega dela. Vsak študent naj bi se s tutorjem individualno dogovoril, kako bo potekalo tutorstvo. Tutor naj bi študentu svetoval v primeru težav s študijem, pa tudi v primerih, ko želi študent nadgraditi na študijskem programu predvideni nivo znanja.

Visokošolski učitelji naj bi vodili le po dva študenta naenkrat. Študenti se lahko o izbiri najprimernejšega tutorja pogovorijo s komerkoli, za podrobnejše informacije se

lahko obrnejo tudi na tajništva fakultet. Študenti se za to možnost odločijo redko oz. ni prav jasno, da se je do zdaj za to sploh že odločil kak študent. Podatkov o tem nimamo.

Na Fakulteti za humanistiko podobno kot na Univerzi posebno pozornost namenjamo študentom s statusom športnika in s statusom študenta s posebnimi potrebami (pri čemer spet nimamo pri tem nikakršnih izkušenj, ker ni prav jasno, koliko študentov s posebnimi potrebami smo sploh že imeli).

Ena od možnosti bi bila osrednja tutorska služba ali vozlišče (na ravni FH), ki bi vsakemu študentu dodelila tutorja glede na njegove potrebe, interese in profil.

3.3. POSODOBITVE ŠTUDIJSKIH PROGRAMOV

3.3.1 Posodobitve študijskega programa Slovenistika, prva stopnja

Študijsko leto 2020/2021

Načrtovane posodobitve: Načrtovana je bila popolna prenova programa.

Utemeljitev: Program se je želelo prenoviti, da bi se ga naredilo bolj privlačnega, saj program trpi zaradi prenizkega vpisa.

Realizacija posodobitev: Prenova je bila izvedena v obliki, ki je opisana v razdelku o prenovah v prejšnjem študijskem letu.

Študijsko leto 2019/2020

Načrtovane posodobitve: Prenova študijskega programa

Utemeljitev: Program Slovenistika 1, ki ga izvajamo na Fakulteti za humanistiko na UNG, je bil akreditiran leta 2006. Prvo generacijo študentk in študentov smo vpisali v študijskem letu 2006/2007. Od tedaj smo naredili manjše spremembe v programu: vključitev novih izbirnih predmetov, razdelitev predmetov na več manjših enot, prerazporeditev kontaktnih ur znotraj posameznih predmetov, redno se posodablja strokovna literatura v učnih načrtih ter upošteva študentske ankete. Od prve akreditacije programa do danes se je na področju jezikoslovja in literarnih ved tako v mednarodnem kot v nacionalnem prostoru zgodil t. i. digitalni obrat, ki je spodbudil razvoj novih pristopov v raziskovanju in poučevanju tradicionalnih literarnovednih in jezikoslovnih disciplin, razširilo pa se je tudi področje praktičnega znanja in kompetenc, ki jih potrebuje diplomant programa s pridobljenim nazivom »slovenist«/»slovenistka«, da bi se lahko uveljavil na trgu delovne sile v 21. stoletju. Študenti in študentke, ki se danes vpisujejo v program Slovenistika, bodo opravljali poklice, ki jih ob prvi akreditaciji še ni bilo, njihovo obzorje pričakovanja o tem, kaj naj študij ponuja, se je spremenilo, zato smo program spremenili tako, da bo ob temeljnem znanju ponujal tudi novo interdisciplinarno znanje in veščine, ki jih zahteva uspešno poklicno delovanje v digitaliziranem okolju in v

času, ko transnacionalne izmenjave znanja in izkušenj postajajo izhodišče za uspešno izgradnjo vsakršne profesionalne poti.

Predlagana posodobitev študijskega programa je rezultat večletnega kontinuiranega dela, ki temelji na upoštevanju sodobnih strokovnih trendov in smernic NAKVIS, s čimer potrjuje zavezanost kriterijem kakovosti.

Program smo posodobili tako, da smo prerazporedili število kreditnih točk in k dvema temeljnima komponentama tradicionalne Slovenistike, literarnim vedam in jezikoslovju, dodali še interdisciplinarno, ki v program vključuje elemente kritičnega mišljenja kot povezovalnega elementa med tradicionalnimi in sodobnimi vsebinami in tehničnimi veščinami.

Prenovljeni program še vedno vključuje vse kompetence iz akreditiranega programa, vendar smo snov razporedili drugače. V predmete s področja slovenske književnosti in literarne vede smo vključili tudi primerjalni vidik, ki omogoča obravnavo slovenske književnosti v širšem kontekstu svetovne književnosti in preizprašuje rabo novih pristopov s področja digitalne humanistike. Del vsebin, ki so bile vključene v predmeta Pregled svetovne književnosti I in Pregled svetovne književnosti II, je v novem programu vključen v predmete Bližnje in oddaljeno branje slovenskega romana, Slovenska poezija od Prešerna do danes, Pripovedna gledišča in žarišča slovenske kratke proze, Slovenski literarni diskurz in spol in Literatura na stičišču. Obvezne jezikoslovne oziroma jezikovne vsebine smo uravnotežili z literarnimi vsebinami. Temeljni jezikoslovni predmeti v prenovljenem programu vsebujejo nekoliko manj samostojnega dela, hkrati pa je povečan obseg praktično usmerjenih jezikovnih vsebin. To smo dosegli z nadomestitvijo nekaterih obveznih predmetov s sorodnimi, a bolj ciljno praktičnimi obveznimi predmeti (Pisanje zvrstnih besedil z Lektoriranjem) in z dodajanjem novih predmetov (Sodobni načini zbiranja jezikovnih podatkov, Dimenzije večjezičnosti) na račun predmetov (Sociolingvistika), katerih vsebine so deloma vsebovane že v drugih predmetih (npr. določene vsebine Sociolingvistike so vsebovane v obveznih predmetih Zgodovina slovenskega jezika, Uvod v študij jezika, Slovenski knjižni jezik in jezikovna standardizacija ter Dimenzije večjezičnosti). Dodatne praktične jezikovne vsebine smo vključili tudi prek novih izbirnih predmetov (npr. Osnove prevajanja), hkrati pa aktualne jezikovne vidike seveda vključujejo tudi interdisciplinarni predmeti in delavnice (npr. Digitalna humanistika, Novi mediji, Slika, besedilo, znak, Semiotične pokrajine ob meji in drugi). Predmet Diplomsko delo v 3. letniku (12 ECTS) smo razdelili v dva predmeta, osredotočena na zaključno seminarsko nalogo: Literarnovedni seminar in Jezikoslovni seminar (vsak po 5 ECTS). Dodana je angleščina kot obvezni tuji jezik v drugem in tretjem letniku.

Predlagani načrt prenove študijskega programa Slovenistika 1. st. predvideva ukinitvev diplomskega dela kot pogoja za uspešno opravljene obveznosti za pridobitev

diplome na 1. stopnji. Ta poseg utemeljujemo s tem, da je program Slovenistika 1 sicer obravnavan kot enopredmetni študij, hkrati pa *de facto* na področju temeljnih predmetov vsebinsko enakovredno predstavlja dve humanistični vedi: literarno in jezikoslovno.

S temi posegi smo razširili polje pridobljenih kompetenc, ki poleg že obstoječih kompetenc akreditiranega programa zdaj vključuje:

- Literarne vede: sposobnost kritičnega razmišljanja o razmerju med spolom (kulturnim in biološkim) ter literarnim ustvarjanjem; ustvarjanje enciklopedičnega gesla za portal Wikipedia: kritičen odnos do vprašanj avtorstva, sloga in kritiške avtoritete; sposobnost argumentacije prednosti novih metod in pristopov v literarni vedi; razumevanje pojma digitalni obrat; razumevanje razvoja pripovednega obrata; pridobivanje znanja s področja naratologije in kratke pripovedne proze; razumevanje in funkcijo ustanov literarnega sistema ter postopkov kanonizacije; poznavanje specifik tržaške književnosti.
- Jezikoslovje: sposobnost lektoriranja literarnih in neknjižnih besedil; sposobnost zagotavljanja kompetentnih in argumentiranih odgovorov na vprašanja v zvezi z uporabo standardne in nestandardne slovenščine v jezikovnih svetovalnicah; sposobnost jezikovne analize slovenskih besedil z ugotavljanjem ustreznih fonoloških, morfoloških, skladijskih in pomenskih lastnosti; sistematično znanje o pravilih, ki urejajo rabo slovenskega jezika, in sposobnost prepoznave kritičnih točk jezikovnih idiosinkracij, ki so pomembne za poučevanje slovenščine kot tujega jezika; znanje o položaju slovenščine v večjezični Evropi; znanje o usvajanju jezika, tipičnem in netipičnem razvoju in večjezični vzgoji otrok, sposobnost izvajanja neodvisnih raziskav s področja humanistike.
- Interdisciplinarni predmeti: sposobnost razumevanja in analiziranja delovanja jezika v razširjenem jezikovnem polju (Slika, besedilo, znak); sposobnost prepoznavanja in analiziranja kompleksnih jezikovnih operacij v živem kulturnem okolju (Semiotične pokrajine ob meji); uvajanje v koncepte, metode in procese novih medijev; uporaba videa in gibljive grafike v sporazumevanju; razumevanje in analiza avtorstva v mešanih medijih (fotografija, film, gibljive podobe); seznanjanje s pojmi in teorijami arhivske umetnosti, institucionalne kritike in digitalne humanistike; uvajanje v osnove teorije informacij, jezikovnih tehnologij in orodij za delovanje v večjezičnem in večplatformnem okolju; seznanjanje z osnovnimi pojmi kulturnega menedžmenta ter njegove funkcije v okviru kreativnih industrij 21. stoletja na področju EU in širše.

V celotni zgodovini izvedbe programa v diplomu ni bilo mogoče izraziti pridobljenih kompetenc za samostojno delo na obeh področjih, zato predlagamo spremembo, ki upošteva inherentno interdisciplinarno naravo programa in z delitvijo diplomske naloge na dva zaključna seminarja omogoča možnost širše kvalifikacije diplomantov. Z

dodajanjem angleščine kot obveznega tujega jezika zagotavljamo pridobitev kompetenc, ki bodo študentom omogočale nemoteno raziskovalno dejavnost in komunikacijo v globalnem jezikovnem okolju, ki mu dominira angleški jezik.

Če povzamemo: vsebine, ki smo jih dodali, segajo na nova področja digitalne humanistike, transkulturnih študijev in študijev spolov ter omogočajo slušateljem, da osvojijo znanje, ki jim bo omogočalo uspešno reševanje aktualnih profesionalnih izzivov s pomočjo strokovne uporabe maternega jezika, tako na področju literarnih in jezikoslovnih ved kot v širšem polju hitro spreminjajočih se rab in pojmovanj jezika in jezikovnega sporazumevanja.

V času, ki mu dominira tehnološki razvoj in v katerem pametni stroji nižjih in višjih razredov (UI) prevzemajo funkcije, ki so jih v industrijski in postindustrijski družbi opravljali kvalificirani delavci, si je v izobraževanju treba prizadevati tako za pridobivanje veščin razumevanja delovanja in uporabe pametnih orodij kot za sposobnost prepoznavanja zanesljivih in nezanesljivih podatkovnih virov, moralnih, rasnih, spolnih in drugih predsodkov, ki so vgrajeni v delovanje algoritmov, potencialno nevarnih in nepredvidljivih posledic široke avtomatizirane analize masovnih podatkov, ter številnih drugih stranskih učinkov visoko tehnokratske družbe. Prenovljeni študijski program Slovenistika 1 želi izobraževati slušatelje, ki bodo poleg osnovnega slovenističnega znanja imeli tudi digitalne veščine, tradicionalne in sodobne komunikacijske veščine, veščine neodvisnega kritičnega mišljenja in delovanja, samostojnega učenja in nenehnega posodabljanja osnovnega strokovnega znanja, fleksibilnosti in skupinskega dela ter, nenazadnje, etike in odgovornosti, saj bodo le tako pripravljene za številne znane in neznanе, stare in nove poklicne izzive, ki temeljijo na suverenosti uporabe maternega jezika v sodobnem svetu.

Realizacija posodobitve: Senat Fakultete za humanistiko je na svoji 108. izredni seji, ki se je zaključila 2. novembra 2020, sprejel predlog prenove programa. Predlog je bil poslan v potrditev Senatu Univerze v Novi Gorici – predlog je bil potrjen in odposlan na Nakvis.

Študijsko leto 2018/2019

Načrtovane posodobitve: Spremembe nosilcev predmetov.

Utemeljitev: Ob začetku študijskega leta in ob pripravi vloge za vnovično akreditacijo študijskega programa (v aprilu in maju 2019) so bili kontaktirani vsi nosilci predmetov. Na podlagi njihovih odzivov so bile predlagane ustrezne kadrovske rešitve, ki so bodisi kratkoročne bodisi dolgoročne rešitve.

Realizirane posodobitve: Senat Fakultete za humanistiko je na 94. seji 23. oktobra 2018 potrdil novo nosilko za predmet Sociolingvistika (doc. dr. Danila Zuljan Kumar je zamenjala doc. dr. Carmen Kenda Jež).

Senat Fakultete za humanistiko je na 97. seji 22. februarja 2019 potrdil nove nosilce za naslednje predmete: Lektorat italijanskega jezika I (lektor Ennio Francavilla je zamenjal Karlo Božič); Lektorat italijanskega jezika II (lektor Ennio Francavilla je zamenjal Karlo Božič); Lektorat italijanskega jezika III (lektor Ennio Francavilla je zamenjal Karlo Božič); Lektorat italijanskega jezika IV (lektor Ennio Francavilla je zamenjal Karlo Božič); Korpusno jezikoslovje (doc. dr. Boris Kern, ki je zamenjal doc. dr. Primoža Jakopina).

Senat Fakultete za humanistiko je na 100. seji 4. septembra 2019 potrdil nova nosilca za predmeta Izbrana poglavja iz novejšje slovenske književnosti (doc. dr. Zorana Božič je zamenjal izr. prof. Marijana Dovića) in Uporaba naprednih spletnih tehnologij v humanistiki (doc. dr. Aneta Trajanova je zamenjala dr. Ingrid Petrič).

Študijsko leto 2017/2018

Načrtovane posodobitve:

- 1.) na 86. seji Senata Fakultete za humanistiko, 2. novembra 2017, je predlagana korenita sprememba študijskega programa;
- 2.) na 90. seji Senata Fakultete za humanistiko, 24. aprila 2017, je predlagana sprememba študijskega programa;
- 3.) na 92. seji Senata Fakultete za humanistiko, 19. junija 2018, je predlagana sprememba študijskega programa (obseg kontaktnih ur);
- 4.) na 93. seji Senata Fakultete za humanistiko, 4. septembra 2018, so predlagani novi nosilci predmetov;

Utemeljitve:

- 1.) dekanova strategija določa preoblikovanje obstoječega programa v nov študijski program, ki nosi delovni naziv Slovenski jezik, literatura in kultura, dvopredmetni študij. Načrtovani program bi združeval vsebine iz slovenske zgodovine, slovenske književnosti in slovenskega jezika ter digitalne humanistike, omogočeno pa bi bila velika stopnja izbirnosti;
- 2.) okrepitev programa na ravni računalniške obdelave podatkov in s tem zastaviti smer proti širokemu področju digitalne humanistike;
- 3.) v razpravi so bila evidentirana stališča, denimo glede vsebin, pristopov, nabora izbirnih predmetov, ponudbe lektoratov in podobno, ki so bila upoštevana pri pripravi predmetnika za študijsko leto 2018/2019;
- 4.) /;

Realizirane posodobitve:

- 1.) predlagana sprememba programa je zavrnjena;

- 2.) Senat Fakultete za humanistiko je na 90. seji, 24. aprila 2018, zavrnil predlagane spremembe;
- 3.) na 92. seji Senata Fakultete za humanistiko, 19. junija 2018, je sprejet sklep, da predmet Književnosti Slovencev v Italiji nadomesti en izbirni predmet v 2. letniku (4 ECTS); na isti seji je bil sprejet predmetnika študijskega programa, ki se bo izvajal v študijskem letu 2018/2019;
- 4.) določitev nosilcev predmetov za študijsko leto 2018/2019.

3.3.2 Posodobitve študijskega programa Slovenistika, druga stopnja

Študijsko leto 2020/2021

Načrtovane posodobitve: Očitno se pripravlja več sprememb, a drugega kot napovedi celovite prenove v zapisnikih sej senata ni zaznati. Predlagana je bila sprememba naziva, ki jo prejmejo študenti jezikoslovne smeri, vendar je bil predlog zavrjen, češ da se pripravlja celovita prenova.

Utemeljitev: Motivi za celovito prenovo niso bili predstavljeni.

Realizirane posodobitve:

Študijsko leto 2019/2020

Načrtovane posodobitve: Uvedba dvojne diplome.

Utemeljitev: Uspešno raziskovalno sodelovanje med UNG in Univerzo v Benetkah bo nadgrajeno z izmenjavo študentov, ki bodo del izpitov naredili na UNG in del na Univerzi v Benetkah, hkrati pa bodo vključeni v raziskovalno delo na obeh univerzah. Oba visokošolska zavoda bosta izdala dvojno diplomu.

Realizirane posodobitve: Senat Fakultete za humanistiko je na svoji 105. seji sprejel sporazum o uvedbi dvojni diplom na Slovenistiki, 2. st., smer jezikoslovje.

Študijsko leto 2018/2019

Načrtovane posodobitve: Sprememba nosilca predmeta.

Utemeljitev: Ob začetku študijskega leta in ob pripravi vloge za vnovično akreditacijo študijskega programa (v aprilu in maju 2019) so bili kontaktirani vsi nosilci predmetov. Na podlagi njihovih odzivov so bile predlagane ustrezne kadrovske rešitve, ki so bodisi kratkoročne bodisi dolgoročne rešitve.

Realizirane posodobitve: Senat Fakultete za humanistiko je na 100. seji 4. septembra 2019 potrdil za novo nosilko za predmet Sociolingvistika: doc. dr. Danila Zuljan Kumar je zamenjala doc. dr. Carmen Kenda Jež.

Študijsko leto 2017/2018

Načrtovane posodobitve:

- 1.) na 86. seji Senata Fakultete za humanistiko, 2. novembra 2017, je predstavljen predlog, ki predvideva integracijo pedagoške smer k obstoječemu programu Slovenistika, druga stopnja;
- 2.) na 87. seji Senata Fakultete za humanistiko, 19. decembra 2017, je predstavljen predlog za popravo razpisa na vpis;
- 3.) oblikovanje pedagoške smeri študijskega programa druge stopnje Slovenistika;
- 4.) zamenjava nosilca predmeta.

Utemeljitev:

- 1.) takšna združitev je smiselna z organizacijskega in vsebinskega ozira, izvedena pa je skladu s sprejeto vizijo in strategijo dekana;
- 2.) pri pripravi razpisa se ni upoštevalo, da je učitelj strokovnoteoretičnih predmetov v vzgoji in izobraževanju reguliran poklic, zato mora NAKVIS pridobiti mnenje ustreznega ministrstva. Poleg tega je bil predlog zgradbe programa neustrezen;
- 3.) nova smer bo obogatila ponudbo na programu;
- 4.) /.

Realizirane posodobitve:

- 1.) zbirajo se informacije in pripravljajo gradivo, ki je podlaga za pripravo dokumentacije.
- 2.) na 87. seji Senata Fakultete za humanistiko, 19. decembra 2017, je sklenjeno, da se študijskega programa druge stopnje Slovenistika, Pedagoška smer, ter nekoncesioniranega Pedagoškega programa druge stopnje Slovenistika v študijskem letu 2018/2019 ne razpiše;
- 3.) na (dopisni) 91. seji Senata Fakultete za humanistiko, 9. maja 2018, je potrjen predlog pedagoške smeri študijskega programa druge stopnje Slovenistika;
- 4.) na 93. seji Senata Fakultete za humanistiko, 4. septembra 2018, je potrjena zamenjava nosilca pri predmetu Pomožne historično-filološke vede in njihove moderne tehnološke aplikacije (izr. prof. dr. Marijana Dovića je zamenjal doc. dr. Matija Ogrin).

3.3.3 Posodobitve študijskega programa Migracije in medkulturni odnosi

Študijsko leto 2020/2021

Načrtovane posodobitve: Brez posodobitev.

Utemeljitev: /

Realizirane posodobitve: /

Študijsko leto 2019/2020

Načrtovane posodobitve: Brez posodobitev.

Utemeljitev: /

Realizirane posodobitve /

Študijsko leto 2018/2019

Načrtovane posodobitve: /

Utemeljitev: /

Realizirane posodobitve: /

Študijsko leto 2017/2018

Načrtovane posodobitve:

1. sprememba nosilca predmeta Controversies over Multiculturalism - nosilec: prof. dr. Milan Mesić;
2. sprememba nosilca, naslova in vsebine predmeta Citizenship, Multiculturalism and Education.

Utemeljitev:

1. sprememba nosilca predmeta je bila nujna zaradi smrti nosilca;
2. sprememba nosilca, naslova in vsebine predmeta Citizenship, Multiculturalism and Education je bila nujna, ker je dosedanja nosilka predmeta prof. dr. Marina Lukšič Hacin prevzela predmet Controversies over Multiculturalism.

Realizirane posodobitve:

1. sprememba nosilca predmeta Controversies over Multiculturalism - nosilec: prof. dr. Milan Mesić. Nova nosilka je prof. dr. Marina Lukšič Hacin;
2. sprememba nosilca, naslova in vsebine predmeta Citizenship, Multiculturalism and Education je bila nujna, ker je dosedanja nosilka predmeta prof. dr. Marina Lukšič Hacin prevzela predmet Controversies over Multiculturalism. Pri predmetu Citizenship, Multiculturalism and Education smo angažirali zunanjo sodelavko dr. Marijanco Ajša Vižintin, ki je v študijskem letu 2018/19 postala nosilka predmeta Controversies over Multiculturalism. Predmet smo pri tem tudi prenovili in ga zaradi potreb Univerze v Stavangerju bolj povezali z edukacijo ter ga preimenovali v Intercultural education (za študijsko leto 2018/19).

3.3.4 Posodobitve študijskega programa Kulturna zgodovina, I. stopnja

Študijsko leto 2020/2021

Načrtovane posodobitve: Sprememba nekaterih izbirnih predmetov in nekaterih nosilcev.

Utemeljitev: Z idejo, da spremembe pomenijo kvaliteto oz. so stalnice kvalitetnega študija, se največkrat menjajo nabori izbirnih predmetov, ki se jih itak sprejema vsako leto posebej.

Realizirane posodobitve:

Študijsko leto 2019/2020

Načrtovane posodobitve: Razširitev nabora izbirnih predmetov.

Utemeljitev: Dopolnitev nabora izbirnih predmetov (Semiotične pokrajine ob mejah: primeri pomembnejših ameriških in evropskih obrobij, Zgodovina okoljskega aktivizma v Evropi skozi 20. stoletje, Politika resnice: dokumentarna tradicija, Uvod v študije diaspore: zgodovinske in sodobne perspektive, Pisateljice kot kulturne posrednice, Kulturni menedžment: strategije, razvoj in povezovanje znanja in regionalnega gospodarstva, Kulturna industrija in kreativni sektor v Evropski uniji, Digitalna humanistika) s ciljem razširitve vsebin in pridobitve dodatnih kompetenc.

Realizirane posodobitve: Senat Fakultete za humanistiko je na svoji 107. seji 28. oktobra 2020 potrdil predlog za sprejem vseh učnih načrtov za izbirne predmete.

Študijsko leto 2018/2019

Načrtovane posodobitve:

- 1.) Spremembe nosilcev predmetov.
- 2.) Načelno stališče o priznavanju kreditnih točk za predmet Slovenščina za tujce.

Utemeljitev:

1.) Ob začetku študijskega leta in ob pripravi vloge za vnovično akreditacijo študijskega programa (v aprilu in maju 2019) so bili kontaktirani vsi nosilci predmetov. Na podlagi njihovih odzivov so bile predlagane ustrezne kadrovske rešitve, ki so bodisi kratkoročne bodisi dolgoročne rešitve.

2.) Študentom, ki so formalno izobraževanje opravili v tujini in tujem jeziku, zato je njihovo znanje slovenskega jezika – torej poučevalnega jezika – nezadostno za raven izobraževanja, je bil ponujen predmet Slovenščina za tujce. Predmet je akreditiran na programu Slovenistika (2. stopnja), zato je študijska komisija sprejela načelno stališče, da se študentom prizna kreditne točke za predmet Slovenščina za tujce v okviru kvote za

izbirne predmeta v skladu z Merili za kreditno vrednotenje študijskih programov po ECTS.

Realizirane posodobitve:

1.) Senat Fakultete za humanistiko je na 94. seji 23. oktobra 2018 potrdil za novega nosilca pri predmetu Nemški jezik I (novi nosilec je postala lektorica Margit Horvath, ki je zamenjala lektorico Tamaro Vicman), Nemški jezik II (novi nosilec je postala lektorica Margit Horvath, ki je zamenjala lektorico Tamaro Vicman). Senat Fakulteta za humanistiko je na 100. seji 4. septembra 2019 potrdil nove nosilce za predmet Latinščina I (novi nosilec je izr. prof. dr. Gregor Pobežin, ki je zamenjal izr. prof. dr. Kozmo Ahačiča), Latinščina II (novi nosilec je izr. prof. dr. Gregor Pobežin, ki je zamenjal izr. prof. dr. Kozmo Ahačiča), Temeljne zgodovinske znanosti (novi nosilec je doc. dr. Željko Oset, ki je zamenjal doc. dr. Matjaža Bizjaka), Spomin in zgodovina (novi nosilec je prof. ddr. Igor Grdina, ki je zamenjal dr. Kajo Širok), Arhivistika (novi nosilec je doc. dr. Željko Oset, ki je zamenjal prof. doc. dr. Matevža Koširja). in Uporaba naprednih spletnih tehnologij v humanistiki (novi nosilec je doc. dr. Aneta Trajanov, ki je zamenjala dr. Ingrid Petrič).

Senat Fakultete za humanistiko je na 97. seji 22. februarja 2019 potrdil novega nosilca za predmet Uvod v študij zgodovine (novi nosilec je pridr. prof. dr. Neva Makuc, pred tem je bil nosilec izr. prof. dr. Gregor Pobežin), Zgodovina historiografije (novi nosilec je pridr. prof. dr. Neva Makuc, pred tem je bil nosilec izr. prof. dr. Gregor Pobežin).

2.) Komisija za študijski program Kulturna zgodovina je 21. septembra 2018 sprejela mnenje, s katerim se je Senat Fakultete za humanistiko seznanil na svoji 97. seji 22. februarja 2019.

Študijsko leto 2017/2018

Načrtovane posodobitve:

1.) na 86. seji Senata Fakultete za humanistiko, 2. novembra 2017, je predlagana korenita sprememba študijskega programa;

Utemeljitve:

1.) dekanova strategija določa preoblikovanje obstoječega programa v nov študijski program, ki nosi delovni naziv Primerjalna veda o kulturi. Kot možnost je navedena izvedba v Ljubljani in na daljavo, tudi v angleščini.

Realizirane posodobitve:

1.) predlog sprememb študijskega programa je potrjen na 90. seji Senata Fakultete za humanistiko, 24. aprila 2018. Na 92. seji, 19. junija 2018, pa je bil predstavljen okvirni predlog predmetnika iz računalništva na novem, načrtovanem študijskem programu.

3.3.5 Posodobitve pedagoškega študijskega programa Slovenistika, II. stopnja

Študijsko leto 2020/21

Načrtovane posodobitve: Brez posodobitev.

Utemeljitev: Ker se študij ni izvajal, tudi spremembe niso bile planirane.

Realizirane posodobitve /

Študijsko leto 2019/2020

Načrtovane posodobitve: Brez posodobitev.

Utemeljitev: /

Realizirane posodobitve /

Študijsko leto 2018/2019

Načrtovane posodobitve: /

Utemeljitev: /

Realizirane posodobitve: /

Študijsko leto 2017/2018

Načrtovane posodobitve: /

Utemeljitev: /

Realizirane posodobitve: /

3.6.6 Posodobitve študijskega programa Digitalna humanistika, II. stopnja

Študijsko leto 2020/2021

Načrtovane posodobitve: Brez posodobitev.

Utemeljitev: Študij se ne izvaja, ker nima vpisanih študentov. Računalo bi se, da se bo posledično kdo opogumil in predlagal spremembe, a se to še ni zgodilo.

Realizirane posodobitve /

Študijsko leto 2019/2020

Načrtovane posodobitve: Brez posodobitev.

Utemeljitev: /

Realizirane posodobitve /

Študijsko leto 2018/2019

Načrtovane posodobitve: Sprememba nosilca predmeta.

Utemeljitev: Ob začetku študijskega leta in ob pripravi vloge za vnovično akreditacijo študijskega programa (v aprilu in maju 2019) so bili kontaktirani vsi nosilci predmetov. Na podlagi njihovih odzivov so bile predlagane ustrezne kadrovske rešitve, ki so bodisi kratkoročne bodisi dolgoročne rešitve.

Realizirane posodobitve: Senat Fakultete za humanistiko je na 100. seji 4. septembra 2019 potrdil novega nosilca za predmet Uporaba naprednih spletnih tehnologij v humanistiki (novi nosilka je doc. dr. Aneta Trajnov, ki je zamenjala dr. Ingrid Petrič).

Študijsko leto 2017/2018

Načrtovane posodobitve:

1.) sprememba vpisnih pogojev.

Utemeljitev:

1.) v vpisnih so opredeljenih pogoji za kandidate, ki so zaključili študijski program, ki ne ustreza kriterijem. O izpolnjevanju pogojev odloča študijska komisija programa Digitalna humanistika, na podlagi sprejetih vpisnih pogojev.

Realizirane posodobitve:

1.) Senat je potrdil spremembe vpisnih pogojev na 93. seji Senata Fakultete za humanistiko, 4. septembra 2018.

Študijsko leto 2016/2017

Načrtovane posodobitve:

- na 84. seji Senata Fakultete za humanistiko, 16. junija 2017, je predlagana sprememba nosilcev pri predmetu Pomožne historične-filološke vede in njihove moderne tehnološke aplikacije, pri predmetu Digitalni viri in baze podatkov in pri predmetu Računalniško programiranje;

- na 85. seji Senata Fakultete za humanistiko je obravnavan predlog za imenovanje Komisije za študijske zadeve interdisciplinarnega programa Digitalna humanistika.

Utemeljitev:

- z odločbo (št. 6033-13/2016/18), datirano 16. februar 2017, je Svet Nacionalne agencije Republike Slovenije za kakovost v visokem šolstvu podelil akreditacijo študijskem programu druge stopnje Digitalna humanistika za nedoločen čas.

Realizirane posodobitve:

- Senat Fakultete za humanistiko je na svoji 84. seji, 16. junija 2017, imenoval doc. dr. Matijo Ogrina za nosilca pri predmetu Pomožne historične-filološke vede in njihove

moderne tehnološke aplikacije, izr. prof. dr. Imreta Cikajla pri predmetu Digitalni viri in baze podatkov in izr. prof. dr. Barbaro Korušić Seljak pri predmetu Računalniško programiranje;

- Senat Fakultete za humanistiko je na svoji 85. seji, 5. septembra 2017, imenoval Komisijo za študijske zadeve v sestavi: doc. dr. Aleš Vaupotič (predsednik), prof. dr. Katja Mihurko Poniž (član) in dr. Donatella Gubiani (član).

3.4 RAZVOJ E-IZOBRAŽEVANJA

Z vključevanjem e-učenja v izobraževalni proces želimo našim študentom omogočiti sodoben, s posnetimi materiali podprt in bolj fleksibilen študij. Z odprtimi izobraževalnimi vsebinami pa povečujemo dostopnost znanja tudi za vse druge, ki jih zanimajo področja študija in raziskav Univerze v Novi Gorici. Vsi študijski programi na Univerzi v Novi Gorici imajo možnost spletnih učilnic v sistemu Moodle, ki se uporabljajo v kombinaciji s klasičnim poučevanjem. Poleg tega se uporablja aplikacija MiTeam ter ostala komunikacijska orodja (zoom, skype). V zadnjem letu epidemije in z njo povezanega prisilnega učenja na daljavo se je pokazalo:

- Sodeč po odzivu študentov in po želji (bolj jasno izraženi na drugih univerzah) po čimprejšnji vrnitvi v učilnice učenje zgolj ali predvsem na daljavo, naj bo še tako tehnično podprto ni enako kvalitetno kot učenje v učilnicah/predavalnicah. Vodstvo univerze sicer še vedno podpira razvijanje učenja na daljavo, a je ta podpora predvsem načelna, saj ni prav očitno, da je pripravljeno v razvoj učenja na daljavo vložiti dodatna potrebna sredstva. Učilnice se sicer počasi opremljajo s elektronskimi tablami, a smo še daleč od tega, da bi elektronsko tablo imele vse učilnice.
- Sistem MiTeam, ki ga ja univerza kupila, na FH ocenjujemo kot pomanjkljiv. Večina učiteljev si želi predavanja izvajati preko zooma. Mnenje, ki ga sicer ne delijo vsi zaposleni, je, da MiTeam ni tehnično povsem zanesljiv, niti zares funkcionalno povsem domišljen oz. prilagojen realnim scenarijem poučevanja v sodobnem času.
- Način, da ti dostop do predmeta za vsako leto posebej odobrijo skrbniki v Moodlu oz. MiTeamu je ni najbolj prijazen učiteljem. Če želi univerza pospešiti prehod na e-učenje, bi se moral dostop do novih predmetov vsako leto zgoditi avtomatično, ustreza podpora pa bi morala biti še bolj proaktivna in transparentna.

3.5 MOBILNOST ŠTUDENTOV, PROFESORJEV IN STROKOVNIH SODELAVCEV

Univerza v Novi Gorici omogoča svojim študentom, diplomantom in sodelavcem različne vrste mobilnosti, med katerim posebej izstopajo mobilnost v okviru programa Erasmus+.

V študijskem letu 2020/21 so bile realizirane spodaj naveden mobilnosti posameznikov; zaradi zakonskih omejitev je navedena institucija in država.

I. Erasmus+ mobilnost med državami programa:

Odhodne mobilnost osebja z namenom usposabljanja:

- dva sodelavca na Technical University of Varna, Bolgarija;
- sodelavka na Nicolaus Copernicus University, Poljska;
- sodelavec na Charles University, Češka;

Dohodne mobilnost osebja z namenom usposabljanja:

- ena oseba iz Dimitrie Cantemir Christian University, Romunija;

Mobilnosti omogočajo medinstitucionalni sporazumi, ki jih je sklenila Univerza v Novi Gorici z naslednjimi tujimi institucijami po državah:

Avstrija	Univerza Karla-Franca v Gradcu
Azerbajdžan	Državna univerza Mingachevir
Bolgarija	Univerza "Sv. Kliment Ohridski" v Sofiji
Češka	Karlova univerza
	Masarykova univerza
	Šlezjska univerza v Opavi
	Univerza v Pardubicah
Grčija	Univerza v Patrasu
Italija	Univerza v Insubriji
	Univerza v Padovi
Madžarska	Univerza Eötvösa Loránda
Nemčija	Univerza Eberharda Karla v Tübingenu
	Univerza v Oldenburgu
Norveška	Univerza v Stavangru
	Arktična university v Tromsøju
Poljska	Univerza v Gdansku
Romunija	Krščanska univerza Dimitrie Cantemir
Rusija	Moskovska državna univerza Lomonosov

	Dubnska državna univerza
	Zvezna univerza severnega Kavkaza
Severna Makedonija	Mednarodna balkanska univerza
Srbija	Univerza v Beogradu
Španija	Univerza v Barceloni

3.6. OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2020/2021

Fakulteta ima vpisane študente na štirih od petih (razpisanih) študijskih programov; število študentov je močno upadlo. Vpis na ostaja stabilen na študijskem programu Migracije in medkulturni odnosi ter Kulturna zgodovina. Približno 90 % študentov je tujih državljanov.

Sodelovanje Fakultete za humanistiko s tujimi visokošolskimi institucijami in raziskovalnimi zavodi je raznovrstno, čeprav je od marca 2020 omejeno zaradi pandemije covid19. Zaradi omejitve potovanj v tujino so bile načrtovane poti odložene, načrtovane aktivnosti pa izveden na daljavo, kjer je bilo to mogoče.

Študijsko leto je poleg pandemije covid19, s tem povezanih prilagoditev poučevanja in delovanja na delovnem mestu, zaznamovala prenova študijskega programa Slovenistika in razširitev nabora izbirnih predmetov programa Kulturna zgodovina. V študijskem letu 2020/21 je prišlo tudi do kadrovske okrepitve na obeh raziskovalnih centrih, ki sodelujeta s FH. Primarno gre tu za raziskovalce, ki so v pedagoško delo vključeni le minimalno (vsaj zaenkrat). Kadrovsko že tako podhranjeno področje (kulturne) zgodovine pa se je v tem študijskem letu še dodatno oslabilo.

Priložnost za izboljšavo

Februarja 2022 je Univerza dobila novega rektorja in prorektorje. Dobrodošlo bi bilo, če bi novo vodstvo spremenilo kulturo vodenja Univerze, ki je veljala do sedaj. Ob drugačni institucionalni podpori, bi tudi promocija študijev stekla bolje, da o samem delovanju Fakultete in univerze niti ne govorimo. Dobro bi bilo tudi, če bi si spodaj zapisane priložnosti za izboljšavo vzeli bolj k srcu in skušali kaj od napisanega tudi uresničiti.

3.7. OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2019/2020

Fakulteta ima vpisane študente na štirih od petih (razpisanih) študijskih programih; število študentov je upadlo. Vpis ostaja stabilen na študijskem programu Migracije in medkulturni odnosi ter Kulturna zgodovina. Približno 90 % študentov je tujih državljanov.

Sodelovanje Fakultete za humanistiko s tujimi visokoškolskimi institucijami in raziskovalnimi zavodi je raznovrstno, čeprav je od marca 2020 omejeno zaradi pandemije covid19. Zaradi omejitve potovanj v tujino so bile načrtovane poti odložene, načrtovane aktivnosti pa izveden na daljavo, kjer je bilo to mogoče.

Študijsko leto je poleg pandemije covid19, s tem povezanih prilagoditev poučevanja in delovanja na delovnem mestu, zaznamovala prenova študijskega programa Slovenistika in razširitev nabora izbirnih predmetov programa Kulturna zgodovina. V študijskem letu 2019/20 pa je prišlo do kadrovske okrepitve: šest novih sodelavcev in gostujoči profesor.

Priložnost za izboljšavo

Institucionalna podpora pri razvoju kulture kakovosti, izvedba usposabljanj sodelavcev, izboljšanje tehnične podpore pri izvedbi predavanj, digitalizacija študijskega gradiva ter izvedba raznovrstne promocijskih aktivnosti za pridobivanju študentov v Sloveniji in tujini.

3.8 OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2018/2019

Fakulteta za humanistiko ima na vseh, razen na enem programu, majhno število študentov, kar je dvorezen meč; zaradi odličnega razmerja študenti na eni strani pridobijo enkratni dostop do profesorjev, morajo biti aktivni pri kontaktnih urah, vendar pa imajo na drugi majhno število sogovornikov, kar je pa nujno potrebno pri formiranju mladega izobraženca. Zaradi majhnega vpisa je bila sprejeta na programu Kulturna zgodovina odločitev, da se skupaj izvaja program za študente v drugem in tretjem letniku, in sicer predmete za tretji letnik. Gre že za preverjeno prakso, s katero so bili v preteklosti doseženi cilji.

V študijskem letu 2018/2019 je bila v skladu z usmeritvijo vodstva Univerze v Novi Gorici izvedena promocija po srednjih šolah in univerzah na ciljnih območjih; to so Bosna in Hercegovina, Srbija, Kosovo, Makedonija in Ukrajina. Prvi rezultati so vidni pri vpisu na študijski program Kulturna zgodovina.

Priložnosti za izboljšanje

Potrebno je konkretizirati predloge sprememb, poleg ciljev je treba pripraviti tudi oceno tveganj pri realizaciji sprememb, prav tako pa je treba določiti terminski načrt realizacije ter nato uresničiti načrte. Pospešiti je treba vpeljavo e-oblik izobraževanja, v prvi vrsti z ustreznim strokovnim usposabljanjem za predavatelje, ustrezno pa je treba poskrbeti za multimedijško podporo.

Zaposlitev dodatnih zaposlitev predavateljev ter skrbna in načrta predstavitev dosežkov predavateljev Fakultete za humanistiko za ciljne skupine kandidatov za vpis. Za

uspešnejšo promocijo fakultete je izjemnega pomena, glede na delež zunanjih sodelavcev, da zunanji sodelavci, ki so pravilno zaposleni v drugih akademskih sredinah, dosledno navajajo dvojno afilicijo, torej povezanost z UNG, v skladu s sprejetimi navodili vodstva UNG.

Izvajanje večjega števila projektov, ki jih finančno podpira Javni študentski, razvojni, invalidski in preživninski sklad Republike Slovenije, izvajanih v okviru sheme Po kreativni poti do znanja in Študentski inovativni projekti za družbeno korist. Na ta način se krepijo oblike neformalnega poučevanja, študenti pa s tem pridobijo oporo pri kariernem načrtovanju.

Potrebno je poskrbeti za sistematično vključevanje tujih študentov, tako v smislu splošne predstavitve slovenskega pravnega reda, lokalne kulture, jezika, navad, davčnega sistema in o stopnji medkulturnega dialoga.

3.9 OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2017/2018

Fakulteta za humanistiko ima na vseh, razen na enem programu, majhno število študentov, kar je dvorezen meč; zaradi odličnega razmerja študenti na eni strani pridobijo enkratno dostop do profesorjev, morajo biti aktivni pri kontaktnih urah, vendar pa imajo na drugi majhno število sogovornikov, kar je pa nujno potrebno pri formiranju mladega izobraženca. Zaradi majhnega vpisa je bila sprejeta na programu Kulturna zgodovina odločitev za vpis študentov prvega letnika neposredno v drugi letniki, s čimer so se vzpostavile skupine študentov. Gre že za preverjeno prakso, ki je omogočili dosego zastavljenih ciljev.

Slab vpis ima negativen vpliv pri pridobivanju predavateljev za polni delovni čas. Perspektivni sodelavci, ki so bili evidentirani kot potencialni sodelavci, se zaradi majhnega vpisa in nevarnosti izgube koncesije raje odločajo za zaposlovanje na drugih visokošolskih zavodih in inštitutih kot na Univerzi v Novi Gorici.

V študijskem letu 2017/2018 je bila v skladu z usmeritvijo vodstva Univerze v Novi Gorici izvedena promocija po srednjih šolah in univerzah na ciljnih območjih; to so Bosna in Hercegovina, Srbija, Kosovo, Makedonija in Ukrajina. Prvi rezultati so vidni pri vpisu na študijski program Kulturna zgodovina.

Priložnosti za izboljšanje

Potrebno je konkretizirati predloge sprememb, poleg ciljev je treba pripraviti tudi oceno tveganj pri realizaciji sprememb, prav tako pa je treba določiti terminski načrt realizacije ter nato uresničiti načrte. Pospešiti je treba vpeljavo e-oblik izobraževanja, v prvi vrsti z ustreznim strokovnim usposabljanjem za predavatelje, ustrezno pa je treba poskrbeti za multimedijško podporo.

Predstavitve znanstveno raziskovalnih dosežkov predavateljev Fakultete za humanistiko je treba prilagoditi ciljnim skupinam študentov. Za uspešnejšo promocijo fakultete je izjemnega pomena, glede na delež zunanjih sodelavcev, da zunanji sodelavci, ki so pravilno zaposleni v drugih akademskih sredinah, dosledno navajajo dvojno afilijacijo, torej povezanost z UNG, v skladu s sprejetimi navodili vodstva UNG.

Izvajanje večjega števila projektov Javnega štipendijskega, razvojnega, invalidskega in preživninskega sklada Republike Slovenije, ki se izvajajo v okviru sheme Po kreativni poti do znanja in Študentski inovativni projekti za družbeno korist. Na ta način se krepijo oblike neformalnega poučevanja, študenti pa s tem pridobijo oporo pri kariernem načrtovanju.

Potrebno je poskrbeti za sistematično vključevanje tujih študentov, tako v smislu splošne predstavitve slovenskega pravnega reda, lokalne kulture, jezika, navad, davčnega sistema in o stopnji medkulturnega dialoga.

3.10 OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2016/2017

Fakulteta za humanistiko ima skozi vsa leta odlično razmerje med številom študentov in učiteljev. Majhno število vpisanih mest na drugi strani lahko ogrozi koncesijsko sofinanciranje, zaradi česar fakulteta vsako leto izvaja raznovrstno promocijo, ki bi privabila domače in tuje študente.

Priložnosti za izboljšanje

Nadaljevanje kontinuiranega in raznovrstnega izvajanja javnih predstavitev znanstveno raziskovalnih dosežkov predavateljev Fakultete za humanistiko za ciljne skupine. Za uspešnejšo promocijo fakultete je izjemnega pomena, glede na delež zunanjih sodelavcev, da zunanji sodelavci, ki so pravilno zaposleni v drugih akademskih sredinah, dosledno navajajo dvojno afilijacijo, torej povezanost z UNG, v skladu s sprejetimi navodili vodstva UNG.

3.11 OCENA STANJA IN USMERITVE V ŠTUDIJSKEM LETU 2015/2016

Fakulteta za humanistiko ima skozi vsa leta odlično razmerje med številom študentov in učiteljev. Majhno število vpisanih mest na drugi strani lahko ogrozi koncesijsko sofinanciranje, zaradi česar fakulteta vsako leto izvaja raznovrstno promocijo, ki bi privabila domače in tuje študente.

Priložnosti za izboljšanje

Nadaljevanje kontinuiranega in raznovrstnega izvajanja javnih predstavitev znanstveno raziskovalnih dosežkov predavateljev Fakultete za humanistiko za ciljne skupine. Za uspešnejšo promocijo fakultete je izjemnega pomena, glede na delež zunanjih sodelavcev,

da zunanji sodelavci, ki so pravilno zaposleni v drugih akademskih sredinah, dosledno navajajo dvojno afilicijo, torej povezanost z UNG, v skladu s sprejetimi navodili vodstva UNG.

4 ZNANSTVENORAZISKOVALNA DEJAVNOST

Fakultete in šole Univerze v Novi Gorici izvajajo izključno pedagoško dejavnost, raziskovalna dejavnost pa poteka v okviru raziskovalnih enot Univerze v Novi Gorici. Fakulteta za humanistiko je tesno povezana s Centrom za kognitivne znanosti jezika in z Raziskovalnim centrom za humanistiko.

4.1 CENTER ZA KOGNITIVNE ZNANOSTI

V okviru Centra za kognitivne znanosti jezika združujemo delo polno zaposlenih raziskovalcev Centra in raziskovalno udejstvovanje osebja, ki hkrati pedagoško deluje na Fakulteti za humanistiko. Raziskave potekajo predvsem na področju jezika in kognitivne znanosti. Center vodi izr. prof. dr. Rok Žaucer. Poleg vodje je v Centru zaposlenih še 8 raziskovalcev (skupaj z Rokom Žaucerjem štirje profesorji, 5 podoktorandov) in trije mladi raziskovalci.

4.2 RAZISKOVALNI CENTER ZA HUMANISTIKO

Raziskovalni center za humanistiko deluje na področjih literarnih ved, kulturne zgodovine in digitalne humanistike. Pristopi se vzajemno dopolnjujejo – primerjalne literarnozgodovinske raziskave omogočajo refleksijo kompleksnosti človeške komunikacije in oblik sobivanja, kulturna zgodovina širi zgodovinske raziskave na raven kulturnih praks, digitalno humanistiko pa razumemo kot kritični premislek metod humanistike v kontekstu napredujoče digitalizacije kulture in komunikacijskih medijev. Raziskovalni center sta v obravnavanem obdobju vodili doc. dr. Eda Čufer Conover in prof. dr. Katja Mihurko Poniž. Na Centru je trenutno zaposlenih 5 raziskovalcev in ena asistentka brez doktorata.

5 KADROVSKI POGOJI

5.1 VISOKOŠOLSKI UČITELJI IN SODELAVCI TER ZNANSTVENI DELAVCI

Izobraževalni proces izvajajo visokošolski učitelji in sodelavci, ki so za področje, na katerem delujejo, ustrezno habilitirani na podlagi njihove izobraževalne, strokovne in akademske usposobljenosti.

Število vseh zaposlenih na UNG, ki učijo na FH na dan 30. 9. 2021 in načrt novih zaposlitev v letu 2022 po tarifnih skupinah

Stopnja:	V.	FTE	VI.	FTE	VII.	FTE	VIII.	FTE	IX.	FTE
Število zaposlenih na dan 30. 9. 2020					4	1,4			35	11,28
Število novih zaposlitev v letu 2021					1	1,0			4	4,00

Število napredovanj v letu 2020

Napredovanja	Visokošolski učitelji in sodelavci	Znanstveni delavci	Upravni strokovno-tehnični delavci in
Redna napredovanja na delovnem mestu		9	
Izredna napredovanja na delovnem mestu			

Število visokošolskih učiteljev v delovnem razmerju na UNG na dan 30. 9. 2021, ki učijo na FH

Delovno razmerje	Redni profesor		Izredni profesor		Docent		Višji predavatelj		Predavatelj	
	Št.	FTE	Št.	FTE	Št.	FTE	Št.	FTE	Št.	FTE
Redno zaposleni	2	0,85	3	0,98	2	0,92				
Delovno razmerje s krajšim delovnim časom										
Delovno razmerje čez poln delovni čas										
Pogodbeni delavci*	3	2,17	7	1,58	8	2,71			2	0,58
SKUPAJ	5	3,02	10	2,56	10	3,63			2	0,58

* FTE za pogodbene delavce izračunani kot (št.ur predavanj na leto)/(15x2x6) za docente in profesorje oziroma (št.ur predavanj na leto)/(15x2x9) za viš. predavatelje in predavatelje

Število visokošolskih učiteljev v delovnem razmerju na UNG, načrt za 30. 9. 2022, ki učijo na FH

Delovno razmerje	Redni profesor		Izredni profesor		Docent		Višji predavatelj		Predavatelj	
	Št.	FTE	Št.	FTE	Št.	FTE	Št.	FTE	Št.	FTE
Redno zaposleni	2	0,90	4	1,14	2	2,00				

Delovno razmerje s krajšim delovnim časom										
Delovno razmerje čez poln delovni čas										
Pogodbeni delavci	3	2,20	6	1,51	6	2,70			2	0,60
SKUPAJ	5	3,10	10	2,65	8	4,70			2	0,60

Število asistentov v delovnem razmerju na UNG na dan 30.9. 2020, ki učijo na FH

Delovno razmerje	Asistent		AM/AS		AD	
	Št.	FTE	Št.	FTE	Št.	FTE
Redno zaposleni	1	0,17				
Delovno razmerje s krajšim delovnim časom						
Delovno razmerje čez poln delovni čas						
Pogodbeni delavci*	1	0,55			10	2,12
SKUPAJ	2	0,72			10	2,12

* FTE za pogodbene delavce izračunani kot (št.ur predavanj na leto)/(15x2x10) za asistente

Število izvolitev na FH v letu 2021 in načrt za leto 2022

Naziv	Št. zaposlenih, ki jim je v letu 2021 potekla izvolitev v naziv	Št. vseh izvolitev v naziv v letu 2021	Št. zaposlenih, ki jim bo v letu 2022 potekla izvolitev v naziv	Načrtovano št. vseh izvolitev v naziv v letu 2022
Redni profesor				
Izredni profesor	2			2
Docent	1	2	1	2
Znanstveni delavec				
Višji predavatelj				
Predavatelj				
Asistent z doktoratom				
Asistent z magisterijem				
Asistent	1	2		
Lektor		1		

5.2 UPRAVNI IN STROKOVNO-TEHNIČNI DELAVCI

Ta kader je opisan v samoevalvacijskem poročilu o univerzi, ker skupne službe in druge podporne dejavnosti delujejo na nivoju univerze. Poglavje o upravnih in strokovno-tehničnih delavcih je zato podrobneje predstavljeno na ravni univerze, kjer v

sklopu skupnih služb deluje administracija, študentska pisarna, mednarodna in projektna pisarna, knjižnica in založba. Sicer sta na fakultetah zaposlena dekan kot vodja fakultete ter strokovna sodelavka, tajnica; Fakulteta za humanistiko si tajnico deli z Raziskovalnim centrom za humanistiko, Centrom za kognitivne znanosti jezika in študijskim programom tretje stopnje Humanistika Fakultete za podiplomski študij.

5.3 OCENA STANJA IN USMERITVE

Zaposleni se imajo možnost seznaniti s habilitacijskimi pravili in pravili UNG, saj so ta objavljena na spletni strani Univerze. Dostop do sklepov senata Fakultete za humanistiko ni očitno oz. je prej nemogoč. Na spletni strani UNG je dostopno samoevalvacijsko poročilo v osebni profilu študijskega informacijskega sistema za sodelavce. Načeloma naj bi dekan informiral vse kandidate o pogojih za habilitacijo oz. možnostih posameznika glede napredovanja po nazivih, a žal habilitacijska pravila niso napisana dovolj jasno, da bi bil tak (npr. tudi letni, kadrovski) pogovor dekana z zaposlenim kakorkoli uporaben, ali smiseln.

Vodstvo univerze tako ali drugače spodbuja (oz. to zahteva) sodelavce, da so angažirani pri pridobivanju projektov, da stremijo h pedagoški odličnosti (uporaba novih tehnologij, sodobne metode poučevanja; večkulturna kompetenca, za delo v skupini študentov, ki prihajajo iz različnih okolij; poučevanje v angleškem jeziku) in mednarodni raziskovalni vpetosti.

Prednost fakultete je v vseskozi v velikem številu visokošolskih učiteljev (domačih in tujih), kar prinaša programom širino in raznolikost. Po drugi strani ima fakulteta premalo redno zaposlenih sodelavcev, kar ima za posledico večjo obremenitev zaposlenih sodelavcev in obenem manjšo prepoznavnost fakultete v širši družbi. Zato si fakulteta prizadeva za povečanje števila zaposlenih v skladu s finančnimi zmožnostmi. Akademska skupnost je kljub temu v zadnjih letih okrepljena z mladimi raziskovalci.

5.4 PRILOŽNOSTI ZA IZBOLJŠANJE

Glede na slabo stanje je priložnosti za izboljšanje zelo veliko. Lahko bi izboljšali razmerje med pogodbeno in redno zaposlenimi, lahko bi imeli trajnejšo in ustrezno usklajeno ter na habilitacijska merila vezano (transparentno) zaposlovalno politiko, in bi ob usposabljanju lastnega znanstvenega kadra razmišljali, kako najboljše zadržati, kaj jim ponuditi, kakšne zahteve jim postaviti itd. Lahko bi se odločili tudi za drugačno zaposlovalno politiki in iskali predvsem kader iz tujine, a je kaj takega za študij slovenistike verjetno neizvedljivo. Na podlagi izvedenih ukrepov bi se lahko približali razmerju 50 % raziskovalnega in 50 % pedagoškega dela za vsakega zaposlenega raziskovalca, kar naj bi bila univerzitetna stalnica, četudi ni prav očitno, ali se to res

izvaja na vseh fakultetah enako. Dobro bi bilo razmisliti o organizaciji pedagoškega usposabljanja, še posebej za raziskovalce brez predhodnih predavateljskih izkušenj ali brez formalne pedagoške izobrazbe oziroma usposabljanja.

6 ŠTUDENTI NA FAKULTETI ZA HUMANISTIKO

6.1 PREGLED AKTIVNOSTI

Študenti imajo dva predstavnika v fakultetnem senatu; v študijskem letu 2020/21 sta študente zastopala Lara Vončina in Luka Podgornik. Predstavnik študentov se v senat izvoli izmed vseh redno vpisanih študentov na fakulteti, v senatu pa ima pravico do glasovanja.

Na splošno je mogoče ugotoviti ponoven upad študentske aktivnosti, po nekaj letih bolj ambiciozno zastavljenih načrtov. Ker je bila večina pretekle aktivnosti vezane na konkretne študente, ki so s študijem zaključili, upad ni nepričakovan. Povezan pa je tudi z bolj splošnim pomanjkanjem študentov.

Študentsko samoorganiziranje na kratko povedano zaostaja, zato bi bilo smiselno študente opozoriti na možnosti za izboljšave, a glede na število študentov, prav dosti ne moremo pričakovati. Smiselno bi jih bilo vsaj spodbuditi, da organizirajo kak spoznaven dogodek ob začetku študijskega leta. Težava je na kratko v tem, da je število študentov premajhno in da je večina teh študentov za povrh še tujcev. Predlagamo, da vodstvo fakultete izvede posvetovanje s predstavniki študentov in preveri možnosti za krepitev pestrosti kulturnih aktivnosti s strani študentov.

6.2 STATISTIKA ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI

V nadaljevanju je prikazana statistika študijske dejavnosti za študijske programe Fakultete za humanistiko v preteklih letih. Med statistične kazalce so zajeti naslednji elementi:

- vpis študentov;
- vpis v 1. letnik;
- struktura študentov 1. letnika glede na vrsto zaključene srednje šole;
- struktura študentov 1. letnika glede na način zaključka srednje šole;
- izvajanje študijskega programa;
- primerjava gibanja števila študentov po letnikih in letih;
- struktura študentov po spolu;
- povprečna ocena izpitov;
- analiza napredovanja po letnikih;
- trajanje in zaključek študijskega programa;
- povprečno trajanje študija rednih študentov.

6.3 UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM SLOVENISTIKA I. STOPNJA

Vpis študentov:

Razpis, prijave in vpis v 1. letnik

Štud. leto	Redni študij			Izredni študij		
	Razpis	Vpisani	Min*	Razpis	Vpisani	Min*
2017/18	20	4	-	20	0	-
2018/19	20	0	-	5	0	-
2019/20	25	1	-	5	0	-
2020/21	25	3	-	5	0	-
2021/22	25	1	-	5	0	-

*minimalno število točk, če je bil vpis omejen.

Struktura študentov 1. letnika rednega študija glede na vrsto zaključene srednje šole (v %)

Zaključena srednja šola	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Gimnazija	75,0	0	100	33,33	100
Ekonomski tehnik	0	0	0		
Druga srednja strokovna šola	25,0	0	0	66,67	
Srednja strokovna šola (3 + 2)	0	0	0		
Skupaj	100	0	100	100	100

Struktura študentov 1. letnika izrednega študija glede na vrsto zaključene srednje šole (v %)

Zaključena srednja šola	2016/17	2017/18
Gimnazija	100	
Ekonomski tehnik	0	
Druga srednja strokovna šola	0	
Srednja strokovna šola (3 + 2)	0	
Skupaj	100	0

Izvajanje študijskega programa

Primerjava gibanja števila študentov po letnikih

Štud. leto	1. letnik	2. letnik	3. letnik	absol.	Skupaj
2017/18	4	4	3	/	11
2018/19	0	2	3	3	8
2019/20	1	0	1	1	3
2020/21	3	0	0	0	3
2021/22	1	2	0	0	3

Struktura študentov 1. letnika rednega študija glede na način zaključka srednje šole

Štud. leto	Redni študij		Izredni študij	
	Matura (%)	PM/ZI*(%)	Matura (%)	PM/ZI* (%)
2017/18	100	0		
2018/19	-	-	-	-
2019/20	100			
2020/21	66,7	33,3		
2021/22	100	0		

*PM/ZI = poklicna matura oz. zaključni izpit, ki ga delajo dijaki srednjih strokovnih šol.

**opravljena poklicna matura in dodatni maturitetni predmet

Primerjava gibanja števila študentov izrednega študija po letnikih

Štud. leto	1. letnik	2. letnik	3. letnik	Absol.	Skupaj
2016/17	1	/	4	/	5
2017/18	/	/	/	/	0

Struktura študentov po spolu

Štud. leto	Redni študij		Izredni študij	
	Moški (%)	Ženske (%)	Moški (%)	Ženske (%)
2017/18	0	100	0	0
2018/19	0	100	0	0
2019/20	0	100	0	0
2020/21	0	100	0	0
2021/22	100	0	0	0

Povprečna ocena izpitov

Štud. leto	Povprečna ocena-redni študij	Povprečna ocena-izredni študij
2016/17	8,57	9,25
2017/18	8,07	7,00
2018/19	8,67	/
2019/20	8,70	/
2020/21	8,56	/

Analiza napredovanja med letniki

Študijsko leto	Prehodnost iz 1. v 2. letnik (%)	Prehodnost iz 2. v 3. letnik (%)	Prehodnost iz 3. v abs (%)	Prehodnosti za celoten študijski program (%)
2016/17	44,4	60,0	0	50,0
dejanska	50,0			53,8
2017/18	50,0	25,0	100,0	37,50
dejanska	100,0			40,0
2018/19	-	50,0	33,3	50,0
dejanska	-			50,0
2019/20	0	-	-	0
dejanska				
2020/21	33,33	-		33,33
dejanska	100,00			100,00

Odstotek prehodnosti je izračunan kot razmerje med številom študentov, ki so izpolnili pogoje za napredovanje v višji letnik in številom vseh študentov v letniku. Dejanska prehodnost v prvem letniku pa upošteva pri normalizaciji samo tiste študente, ki so dejansko obiskovali predavanja in opravljali vsaj eno od študijskih obveznosti (izpuščeni so torej fiktivno vpisani študenti, ki niso prišli opravljati niti ene študijske obveznosti v študijskem letu).

Dejanska prehodnost v tretjem letniku upošteva samo tiste študente, ki so se vpisali v absolventski staž (izpuščeni so torej študenti, ki absolventskega staža niso vpisali).

Trajanje in zaključek študijskega programa

Povprečno trajanje študija rednih študentov

Študijsko leto	Št. diplomantov	Trajanje študija (v letih)		
		Povprečje	Min.	Max.
2016/17	7	5,9	3,1	10,0
2017/18	2	7,16	4,33	10,0
2018/19	6	7,03	3,0	12,0
2019/20	4	5,46	3,75	9,82
2020/21	1	12,25	12,25	12,25

Povprečno trajanje študija izrednih študentov

Študijsko leto	Št. diplomantov	Trajanje študija (v letih)		
		Povprečje	Min.	Max.
2014/15	1	3	3	3

6.4 ŠTUDIJSKI PROGRAM DRUGE STOPNJE SLOVENISTIKA

Vpis študentov

Razpis, prijave in vpis v 1. letnik

Štud. leto	Redni študij		
	Razpis	Vpisani	Min*
2017/18	20	3	/
2018/19	20/5	1	/
2019/20	20/5	2	/
2020/21	20/5	1	/
2021/22	20/5	3	/

Podatki o izobrazbi

Štud. leto	Študijski program				
	UNI	UNI 1. st.	VS	VS 1.st.	Skupaj
2017/18	/	3	/	/	3
2018/19	/	1	/	/	1
2019/20	1	1			2

2020/21		1			1
2021/22		3			3

Analiza napredovanja med letniki

Študijsko leto	Prehodnost iz 1. v 2. letnik (%)	Prehodnost iz 2. v abs (%)	Prehodnosti za celoten študijski program (%)
2016/17	/	/	-
dejanska	/	/	
2017/18	33,3	/	33,3
dejanska	33,3	/	33,3
2018/19	50,0	100,0	50,0
dejanska	50,0	/	50,0
2019/20	66,67	/	66,67
dejanska	66,67		66,67
2020/21	100,00		100,00
dejanska	100,00		100,00

Podatki o številu slušateljev pri posameznih predmetih in povprečni oceni na izpitih 2020/21

Predmet	Povprečna ocena	Št. slušateljev
Gledališče na Slovenskem: historični in teatrološki vidiki	9,67	3
Literarno ustvarjanje v tujejezičnem okolju	9,67	3
Spolni stereotipi v slovenski mladinski književnosti	9,67	3
Metodologija literarnega raziskovanja	10	1
Metodologija medkulturnih študij	10	1
Skladnja	10	1
Sodobne literarne teorije	10	1
Individualno raziskovalno delo I	opravljeno	3
Izbrana poglavja iz slovenskega jezikoslovja	10	2
Pragmatika II	10	2

Psiholingvistika in eksperimentalne metode	9	2
Večjezičnost	9	2
Formalne osnove jezikoslovja	8	2
Semantika	8	2
Individualno raziskovalno delo II	opravljeno	1
Skupaj	9,40	25

Povprečno trajanje študija

Študijsko leto	Št. diplom	Trajanje študija (v letih)		
		Povprečje	Min.	Max.
2016/17	1	3,7	3,7	3,7
2017/18	1	3	3	3
2018/19	2	3,75	3,41	4,08
2019/20	2	3,58	2,08	5,08
2020/21	0			

6.5 PEDAGOŠKI ŠTUDIJSKI PROGRAM DRUGE STOPNJE SLOVENISTIKA

Vpis študentov

Razpis, prijave in vpis v 1. letnik

Štud. leto	Redni študij		
	Razpis	Vpisani	Min*
2016/17	20	4	/
2017/18	20	/	/
2018/19	/	/	/

Podatki o izobrazbi

Štud. Leto	Študijski program				
	UNI	UNI 1. st.	VS	VS 1. st.	Skupaj
2016/17	/	4	/	/	4
2017/18	/	/	/	/	/

Analiza napredovanja med letniki

Študijsko leto	Prehodnost iz 1. v 2. letnik (%)	Prehodnost iz 2. v abs.	Prehodnosti za celoten študijski program (%)
2016/17	100,0	/	100,0
dejanska	/	/	/

Povprečno trajanje študija

Študijsko leto	Št. diplom	Trajanje študija (v letih)		
		Povprečje	Min.	Max.
2016/17	Še ni diplomantov. Prva generacija študentov je bila vpisana v prvi letnik v študijskem letu 2016/2017.			
2017/18	Še ni diplomantov. Prva generacija študentov je bila vpisana v prvi letnik v študijskem letu 2016/2017.			
2018/19	2	2,78	2,56	3
2019/20	2	3,17	3,08	3,25

6.7 UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM KULTURNA ZGODOVINA I. STOPNJA

Vpis študentov

Razpis, prijave in vpis v 1. letnik

Štud. Leto	Redni študij			Izredni študij		
	Razpis	Vpisani	Min*	Razpis	Vpisani	Min*
2017/18	40	3	/	5	/	/
2018/19	40	7	/	5	/	/
2019/20	40	11	-	5	0	-
2020/21	40	7	-	5	0	-
2021/22	40	6	-	5	0	-

* minimalno število točk, če je bil vpis omejen.

Struktura študentov 1. letnika rednega študija glede na vrsto zaključene sr. šole (v %)

Srednja šola	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Gimnazija	80	33,3	57,2	54,5	85,7	66,67

Ekonomski tehnik	/	/	14,3	18,2	/	/
Druga srednja strokovna šola	20	66,7	28,5	27,3	14,3	33,33
Srednja strokovna šola (3 + 2)	/	/	/	/	/	/
Skupaj	100	100	100	100	100	100

Struktura študentov 1. letnika izrednega študija glede na vrsto zaključene srednje šole (v %)

Srednja šola	2012/2013	2013/2014	2014/2015	2015/2016
Gimnazija	100	/	100	66,7
Ekonomski tehnik	/	/	/	/
Druga srednja strokovna šola	/	/	/	33,3
Srednja strokovna šola (3 + 2)	/	/	/	/
Skupaj	100	/	100	100

Struktura študentov 1. letnika glede na način zaključka srednje šole-redni študij

Štud. leto	Matura (%)	PM/ZI* (%)	Skupaj (%)
2017/18	66,7	33,3	100
2018/19	100	/	100
2019/20	90,0	9,1	100
2020/21	100	0	100
2021/22	100	0	100

Struktura študentov 1. letnika glede na način zaključka srednje šole-izredni študij

Štud. leto	Matura (%)	PM/ZI* (%)	Skupaj (%)
2013/2014	/	/	/
2014/2015	100	/	100
2015/2016	66,7	33,3	100

*PM/ZI = poklicna matura oz. Zaključni izpit, ki ga delajo dijaki srednjih strokovnih šol.

**opravljena poklicna matura in dodatni maturitetni predmet

Vpis v 1. letnik glede na zaključeno srednjo šolo 2021/22 (redno in izredno)

Zaključena srednja šola	Število študentov
Srednja šola za gostinstvo in turizem Ljubljana	1
Gimnazija Tolmin	1
Gimnazija Nova Gorica	2
srednja šola v bivši republiki SFRJ	2

Izvajanje študijskega programa

Primerjava gibanja števila rednih študentov po letnikih

Štud. leto	1. letnik	2. letnik	3. letnik	absolutno	skupaj
2017/18	4	2	3	/	9
2018/19	7	1	3	1	12
2019/20	12	3	0	1	16
2020/21	10	4	2	/	16
2021/22	7	7	3	1	18

Primerjava gibanja števila študentov izrednega študija po letnikih

Štud. leto	1. letnik	2. letnik	3. letnik	absolutno	Skupaj
2014/15	3	/	/	/	3
2015/16	3	2	/	/	5
2016/17	/	2	2	/	4

Struktura rednih študentov po spolu redni študij-izredni študij

Štud. leto	Moški (%)	Ženske (%)	Moški (%)	Ženske (%)
2017/18	66,7	33,3	/	/
2018/19	41,7	58,3	/	/
2019/20	56,2	43,8	/	/
2020/21	43,8	56,2	/	/
2021/22	44,44	55,56	/	/

Povprečna ocena izpitov

Štud. leto	Povprečna ocena-redni študij	Povprečna ocena-izredni študij
2016/17	8,2	8,1
2017/18	8,3	/
2018/19	8,2	/
2019/20	7,6	/
2020/21	8,19	/

Analiza napredovanja med letniki-redni študij

Študijsko leto	Prehodnost iz 1. v 2. letnik (%)	Prehodnost iz 2. v 3. letnik (%)	Prehodnost iz 3. v abs (%)	Prehodnosti za celoten študijski program (%)
2016/17	20	66,7	/	45,5
dejanska	50	/	/	62,5
2017/18	25	100,0	33,3	50
dejanska	50	/	/	75
2018/19	28,6	/	33,3	25
dejanska	66,7	/	/	50
2019/20	25,0	66,7	/	33,3
dejanska	42,5			50,0
2020/21	70,00	75,00		71,43
dejanska	77,78			76,92

Odstotek prehodnosti je izračunan kot razmerje med številom študentov, ki so izpolnili pogoje za napredovanje v višji letnik in številom vseh študentov v letniku. Dejanska prehodnost v prvem letniku pa upošteva pri normalizaciji samo tiste študente, ki so dejansko obiskovali predavanja in opravljali vsaj eno od študijskih obveznosti (izpuščeni so torej fiktivno vpisani študenti, ki niso prišli opravljati niti ene študijske obveznosti v študijskem letu).

Dejanska prehodnost v tretjem letniku upošteva samo tiste študente, ki so se vpisali v absolventski staž – izpuščeni so torej študenti, ki absolventskega staža niso vpisali.

Analiza napredovanj med letniki za izredni študij

Študijsko leto	Prehodnost iz 1. v 2. letnik (%)	Prehodnost iz 2. v 3. letnik (%)	Prehodnost iz 3. v abs (%)	Prehodnosti za celoten študijski program (%)
2014/15	66,6	/	/	66,6
dejanska	66,6	/	/	66,6
2015/16	66,7	100	/	80,0
dejanska	66,7	/	/	80,0

Trajanje in zaključek študijskega programa

Povprečno trajanje študija rednih študentov

Študijsko leto	Št. Diplomantov	Trajanje študija (v letih)		
		Povprečje	Min.	Max.
2016/17	4	3,7	3,0	5,0
2017/18	2	3,24	3,08	3,41
2018/19	2	5,86	3,56	8,16
2019/20	3	4,83	3,82	6,25
2020/21	3	6,22	3	8,92

6.8 MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM MIGRACIJE IN MEDKULTURNI ODNOSI (ERASMUS MUNDUS)

Vpis študentov

Razpis, prijave in vpis v 1. letnik

Štud. leto	Redni študij		
	Razpis	Vpisani	Min*
2017/18		31	
2018/19		29	
2019/20		30	
2020/21	/	/	

2021/22	/	/	
---------	---	---	--

Izvajanje študijskega programa

Primerjava gibanja števila rednih študentov po letnikih

Štud. leto	1. letnik	2. letnik	Skupaj	Skupaj
2016/17	14	27	-	41
2017/18	31	14	-	45
2018/19	29	31	3	63
2019/20	30	29	-	59
2020/21	0	30	-	30
2021/22	-	-	-	-

Analiza napredovanja med letniki

Študijsko leto	Prehodnost iz 1. v 2. letnik (%)	Prehodnosti za celoten študijski program (%)
2016/17	100	100
2017/18	100	100
2018/19	100	100
2019/20	100	100
2020/21	-	-

Trajanje in zaključek študijskega programa

Povprečno trajanje študija rednih študentov

Študijsko leto	Št. diplomantov	Trajanje študija (v letih)		
		Povprečje	Min.	Max.
2016/17	27	1,78	1,75	1,92
2017/18	11	2	2	2
2018/19	32	1,79	1,75	2,08
2019/20	19	1,81	1,75	1,92
2020/21	22	1,97	1,75	2,56

6.9 DIGITALNA HUMANISTIKA, INTERDISCIPLINARNI MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM

Vpis študentov

Razpis, prijave in vpis v 1. letnik

Štud. leto	Redni študij		
	Razpis	Vpisani	Min*
2018/19	20/10	/	/
2019/20	20/10	/	/
2020/21	20/10	/	/
2021/22	-	-	

6.10 NAGRADE IN DOSEŽKI ŠTUDENTOV IN DIPLOMANTOV

Fakulteta v skladu z univerzitetno strategijo spodbuja študente k odličnosti in diplomiranju v rednem roku. Zato nagrajuje najboljše študente s priznanjem *Alumnus primus* (študent, ki diplomira prvi generaciji) in *Alumnus optimus* (študent, ki diplomira z najvišjim povprečjem).

6.11 SPREMLJANJE ZAPOS LJIVOSTI DIPLOMANTOV

Z vprašanjem zaposljivosti se načeloma ukvarjamo na dveh ravneh: v sklopu načelnega razmisleka o kakovosti programa oziroma naboru kompetenc diplomantov, ki jim bodo omogočale pridobitev zaposlitve, in na ravni zbiranja povratnih informacij od naših diplomantov o relevantnosti pridobljenih znanj na trgu dela. Pri tem sledimo usmeritvi UNG o ideji visoke stopnje zaposljivosti, zato je v okviru študentske pisarne organizirana pomoč diplomantom pri iskanju prve zaposlitve.

Tabela 6.10.1: Zaposljivost diplomantov (Podatki o zaposljivosti so iz novembra 2021 in zajemajo diplomante od leta 2017 dalje)

	6 mesecev po diplomi (%)	12 mesecev po diplomi (%)
Fakulteta za humanistiko	75	87,5
Univerza v Novi Gorici	86,64	95,02

Tabela 6.10.2: Zaposljivost diplomantov v stroki (Podatki o zaposljivosti so iz novembra 2021 in zajemajo diplomante od leta 2017 dalje)

	6 mesecev po diplomi (%)	12 mesecev po diplomi (%)
Fakulteta za humanistiko	40	43,75
Univerza v Novi Gorici	75,12	80,60

Tudi na podlagi povratnih informacij in mnenj redkih študentov in še redkejših diplomantov, smo v šolskem letu 2020-2021 izvedli ponovno prenova programa Slovenistika I. Osrednja ideja prenova je bila narediti študij privlačnejši za bodoče študente z vključitvijo čim več »digitalnih« vsebin ter dodatkom tretjega sklopa predmetov vezanega na interdisciplinarne vsebine (dva starejša sklopa sta vezana na jezikoslovje in literarne vede). Ideja je bi na ta način študentom omogočili pridobivanje novih »digitalnih« znanj ter na ta način tudi povečali uporabnost obstoječih znanj, vse to pa naj bi seveda vplivalo tudi na njihovo zaposljivost.

Prenova v okviru študija Kulturne zgodovine, skozi katero smo v študij uvedli več praktičnega usposabljanja poteka navdušujoče, študenti ga že od začetka ocenjujejo zelo pozitivno.

Podobno izhodišče je bilo zavzeto ob prijavljanju projektov na razpise Javnega štipendijskega, razvojnega in preživninskega sklada (shema Po kreativni poti do znanja in Študentski inovativni projekt za družbeno korist). Študenti v okviru teh projektov pridobijo novo kompetence, nadgradijo obstoječe, pridobijo prve delovne izkušnje, za svoje delo pa prejmejo nagrado, s čimer je bistvo simulirano idealno delovno okolje. Vendar pa stanje ni izumetničeno, saj gre za timski pristop, ki prispeva do kakovostne izmenjave mnenj med deležniki.

6.12 ALUMNI KLUB UNIVERZE V NOVI GORICI

V letu 2004 je bil ustanovljen Alumni klub, ki združuje diplomante, magistre in doktorje vseh študijskih programov UNG. Preko članov kluba bo mogoče učinkovito pridobivati povratne informacije o zaposljivosti diplomantov in relevantnosti znanj, ki so si ga pridobili na študijskih programih UNG, deloma pa te informacije pridobivamo tudi preko anket pri podjetjih, kjer študenti opravljajo praktično usposabljanje.

Diplomanti menijo, da so programi na fakulteti kakovostni, kar pa je žal spregledano med mladimi, ki se odločajo za študij. Informacije o kvalitetah/prednostih/posebnostih našega študija nikakor ne uspemo prenesti do srednješolcev/gimnazijcev.

7 PROSTORI IN OPREMA ZA IZOBRAŽEVALNO DEJAVNOST

Med prostorskimi pogoji so zajeti podatki o kvadraturi učilnic, predavalnic in drugih prostorov, ki se uporabljajo za neposredno izvajanje študijskega programa. Poleg prostorov, ki so namenjeni neposrednemu izvajanju študijskega procesa, v okviru fakultete – sicer deljeno z Raziskovalnim centrom za humanistiko (RCH) in Centrom za kognitivne znanosti jezika (CKZJ) – trenutno razpolagamo s 17 kabineti in večjim prostorom, ki naj bi se preuredil v laboratorij oz. sobo za testiranje. Od 17 kabinetov je eden namenjen tajništvu, eden letečim profesorjem, preostalih 15 pa raziskovalcem. V 6-ih kabineti RCH-ja sedi 6 raziskovalcev RCH, v 9-ih kabineti CKZJ pa 12 sodelavcev CKZJ.

Seznam razpoložljive multimedijske opreme za izvedbo izobraževalne dejavnosti fakultete je podan v spodnji tabeli:

Vrsta opreme	število
Računalniška oprema po uporabnikih	/
Za študente	20
Za nepedagoško osebje	1
Za učitelje	17
Opremljenost predavalnic	/
Prenosni projektorji	1
Fiksni računalniki v predavalnicah	3
Fiksni projektorji v predavalnicah	3
CD predvajalniki	4
Grafoskop	3

*Upoštevani so bili podatki, pridobljeni ob inventuri december 2015 (ažurirani glede na število predavalnic).

7.1 OCENA STANJA IN USMERITVE

Prednosti

Bližina bogato založene študijske knjižnice v Novi Gorici, bližina slovenske in italijanske knjižnice v Gorici v Italiji, bogata kulturna ponudba, ki je na voljo v Gorici in Novi Gorici. Možnosti zajemanja bibliografskih virov na spletu.

Prostorske razmere za pisarniško delo so zadovoljive, četudi deljenje pisarn v času epidemije ni zaželeno. Prostori so dobili poleti 2021 urejeno ohlajanje in ogrevanje preko hladnega/toplega zraka. Kar je bilo do sedaj vsako leto opisano kot pomanjkljivost, je sedaj popravljeno. Med prednosti načeloma lahko štejemo samo lokacijo v mirnem delu Nove Gorice, vendar je to obenem tudi ena od slabosti.

Pomanjkljivosti

Pisarniški prostori so še vedno precej slabe kvalitete - parket je bil na zadnje urejen verjetno pred 30-imi leti, okna so stara, puščajo, senčil nimajo, zavese so po večini strgane in neuporabne. S popraviljanjem rolet/senčil se čaka na čas, ko naj bi se zgodila celovita sanacija stavbe.

Ker je stavba v oddaljenem delu Nove Gorice, zgoraj omenjene prednosti Nove Gorice ne pridejo do izraza. Dostop do stavbe ni idealen ne za dostop z javnim potniškim prometom ne za s kolesom. V obeh primerih ne govorimo o velikih razdaljah in časovnih težavah, le idealno ni.

Študenti opozarjajo, da je premalo študijske literature dostopne v el. obliki. Dostop do zahtevnejše literature je omejen, saj je univerzitetna knjižnica relativno majhna. S tega stališča bi bilo bolje, če bi bila knjižnica nekako povezana z Goriško knjižnico.

Problematično je tudi vzdrževanje računalniške opreme, saj IT služba uradno ni zadolžena za pomoč sodelavcem pri računalniških težavah oz. se običajno sklicuje na višje inštanice, ki naj bi jim prepovedali dajanje računalniške pomoči sodelavcem.

Študenti niso posebej opozorjeni oz. uvedeni v razvrstitev prostorov in delovanje skupnih služb. Pomanjkljiva je tudi seznanjenost z evakuacijskim načrtom in z lokacijo pripomočkov za nudenje prve pomoči.

Priložnosti za izboljšanje

Digitalizacija študijske literature in dostop do svetovnih baz gradiva. Tesnejše sodelovanje s študijsko knjižnico v Novi Gorici. Verjetno ne bi bilo nič narobe, če bi se ugotovilo, kako bi se ti dve knjižnici lahko združili oz. ali je kaj takega realno in izvedljivo.

Ob začetku študijskega leta predlagamo vodenje pri poslovnih prostorih, pri čemer bi se posebej opozorilo na morebitna tveganja, denimo evakuacija v primeru požara, o dostopnosti do defibrilatorja, o ključnih kontaktnih osebah. Prav tako bi bilo smiselno uvesti kratek uvajalni sestanek v knjižnici UNG. Torej nekakšna orientacija po prostorih in uradih univerze.

Pri prihodu novih sodelavcev pa bi bilo smiselno, da bi ti imeli kratko nastopno predavanje za študente in kolege, v predavanju pa bi predstavili svoje raziskovalno delo, raziskovalne načrte in evidentirali priložnosti za sodelovanje.

8. FINANCIRANJE ŠTUDIJSKE DEJAVNOSTI

8.1 FINANČNI VIRI IN STRUKTURA

UNG pridobiva sredstva za delovanje iz šolnin, financiranja izobraževalnih programov in raziskovalnih projektov s strani Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, prihodkov s strani ustanoviteljev, Javnega študentskega, invalidskega in preživninskega sklada Republike Slovenije in skladov Evropske unije.

Sestava prihodkov Fakultete za humanistiko v študijskem letu 2020/2021:

	PRIHODKI
S-5001MSS_Konc. SL 1.stopnja	114,126.24
S-5005MSS_Konc. 2. stopnja	273,469.42
S-5006MSS_Konc.KZ 1.stopnj	325,020.62
Koncesije skupaj	712,616.28
S-5019SOL ... KZ 1. st. 2020/21	2,800.00
S-5020SOL ... SL 2. st. 2020/21	2,800.00
Šolnine skupaj	5,600.00
S-5004TNR_Erasmus Mundus	23,100.00
S-5012TNR ... Licej	2,868.85
Vse skupaj	744,185.13

8.2 OCENA STANJA IN USMERITVE

Pomanjkljivosti

Nizek vpis bi lahko ogrozil koncesijska sredstva. Iz strukture odhodkov ni razvidno po kakšnem ključu se pokrijejo skupni stroški.

Priložnosti za izboljšanje

Povečanje vpisa je očitna nuja. S povečanim vpisom ene od pomankljivosti ne bi bilo.

Ocena stanja in usmeritve

Ob prenovi programov je treba natančno preučiti možnosti preformuliranja programov, ki bi brez ogrožanja koncesije naredilo študij dovolj zanimiv, da bi lahko računal na več študentov. Ob izgubi koncesije za en program se lahko zgodi domino učinek, torej poveča pritisk za pokritje režijskih stroškov iz naslova drugih programov. Za študijski program Migracije in medkulturni odnosi je potrebno pridobiti financiranje iz evropskih skladov. Pridobitev financiranja za študijski program Digitalna humanistika, ki v prvih treh letih ni imel vpisa, ali pa zagotovitev štipendij za študente.

9 SODELOVANJE Z DRUŽBENIM OKOLJEM

Fakulteta za humanistiko si prizadeva vzpostaviti sodelovanje z drugimi visokoškolskimi zavodi in kulturnimi ustanovami na izobraževalnem, znanstvenoraziskovalnem, umetniškem ali strokovnem področju, hkrati pa si prizadeva znanstvenoraziskovalno, umetniško in strokovno delo povezovati z razvojnimi projekti in raziskavami v gospodarstvu in negospodarstvu. Fakulteta sodeluje pri izmenjavi študentov ter visokoškolskih učiteljev in sodelavcev, znanstvenih delavcev in sodelavcev v Republiki Sloveniji in tujini.

Fakulteta na neki ravni sodeluje ali je sodelovala z Goriško knjižnico Franceta Bevka, Goriškim muzej, Narodno in študijsko knjižnico v Trstu, Knjižnico D. Feigla v Gorici, SLORI-jem, Slovenski narodnim gledališčem Nova Gorica, Znanstvenoraziskovalnim centrom Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Goriškim literarnim klubom Govorica, Gimnazijo Nova Gorica, Slavističnim društvom Nova Gorica, TIC Brda, Inštitutom za novejšo zgodovino in Kulturnim centrom Lojze Bratuž, Društvom za ohranjanjem kulturne dediščine aleksandrink in Furlanskim filološkim društvom.

Priložnosti za izboljšanje

Nadaljnja skrb za vpetost v družbeno okolje in sodelovanje z lokalnimi kulturnimi organizacijami, organiziranje dogodkov ter njihovo ustrezno medijsko podprtje. Trenutno sodelovanje je zelo sporadične narave in v bistvu niti ni zares opazno. Nekaj teh sodelovanj bi se lažje zgodilo, če bi jih podpiralo tudi vodstvu univerze, a se to pač ne zgodi. Sodelovanje s knjižnico je seveda najbolj smiselno, če se dogaja na univerzitetni ravni oziroma na ravni knjižnic. Sodelovanje z Gimnazijo NG in drugimi srednjimi šolami je prav tako najbolj smiselno, če se dogaja na ravni celotne univerze. Priložnost za oblikovanje novih ali krepitev obstoječih partnerstev je tudi v okviru raznih projektnih sodelovanj, ki jih omogočajo skladi in organizacije, finančno pa so podprti s strani Evropske unije. Zaželeno je okrepitev ponudbe za neformalno izobraževanje, organiziranje poletnih šol in drugih oblik vseživljenjskega učenja. Vse to bi pripomoglo k prepoznavnosti celotne univerze in s tem tudi fakultete.

10 ANALIZA ŠTUDENSKIH ANKET

Študenti so vključeni v proces spremljanja in zagotavljanja kakovosti študijskih programov na več nivojih. Po eni strani poteka sodelovanje med UNG in študenti preko študentskega sveta UNG (<http://www.ung.si/si/o-univerzi/studentski-svet/>). Študenti imajo svojega predstavnika tudi v upravnem odboru in senatu Univerze v Novi Gorici in dva predstavnika v Senatu Fakultete za humanistiko.

Neposredno pa sodelujejo pri spremljanju zagotavljanja kakovosti pedagoškega procesa vsi študenti UNG preko študentskih anket. Mnenja študentov o kakovosti vsebine in izvajanja programa zbiramo s štirimi tematskimi anketami:

- študentska anketa za oceno kakovosti predavanj posameznih predavateljev;
- študentska anketa za oceno študijskega programa;
- vprašalnik o informiranju kandidatov pred vpisom na študijski program;
- anketa za preverjanje obremenitve študenta.

Preko *Študentskih anket za oceno kakovosti predavanj* redno zbiramo študentska mnenja o kakovosti pedagoškega dela pri posameznih predmetih. Ob koncu predavanj pred izpitnim obdobjem (zimskim v primeru polletnih predmetov zimskega semestra, pomladanskim v primeru polletnih predmetov poletnega semestra in celoletnih predmetov) študenti ocenijo pedagoško delo vsakega predavatelja in asistenta. Rezultati anket niso javni, dostop do njih ima le vodstvo šole. Vsak učitelj pa ima načeloma vpogled v rezultate ankete o svojem delu. Te informacije naj bi učiteljem predstavljale povratno informacijo o njihovem delu. Opozarjale naj bi jih na slabe in dobre strani njihovega pedagoškega delovanja, kot jih vidijo študenti, in jih s tem spodbujale k izboljšavam pedagoškega dela. Na podlagi rezultatov teh anket se podajajo tudi mnenja študentov o pedagoškem delu predavateljev, ki se izdajajo in uporabljajo v postopku izvolitve v pedagoške nazive. Problem je le, ker majhno število študentov pomeni, da je tudi število izpolnjenih anket izredno majhno. Pri predmetih, kjer sedi en sam študent, pa je kompromitirana tudi anonimnost anket, zanesljivost študentskega mnenja pa še toliko manjša.

Na študijskih programih Fakultete za humanistiko smo pridobili dodatne povratne informacije o študijskem programu z *Anketo za oceno študijskega programa*, ki vsebuje poleg vprašanj o študijskem programu tudi vprašanja o knjižnici, o računalniških učilnicah, tajništvu in študentski pisarni. Primernost in učinkovitost informiranja kandidatov pred vpisom na študijski program so preverili z *Vprašalnikom o informiranju kandidatov pred vpisom*.

V skladu z Merili za kreditno vrednotenje študijskih programov po ECTS, ki jih je sprejel Svet Republike Slovenije za visoko šolstvo 12. novembra 2004 se po uvedbi

novega študijskega programa preverja dejansko obremenitev študenta vsako študijsko leto do diplomiranja prve vpisane generacije, potem pa najmanj vsaki dve leti. Preverjanje poteka z anketiranjem študentov neposredno po opravljenih izpitih z *Anketo za preverjanje obremenitve študenta*.

Kljub temu, da so ankete anonimne, o čemur so študenti obveščeni, je njihovo izpolnjevanje skromno. Takšen skromen nabor anketnih vprašalnikov onemogoča ustrezno analizo, lahko celo vodi do zavajajočih ugotovitev. Izjema v tem oziru so predvsem študenti-tujci na programu Migracije in medkulturni odnosi, ki so v pretekli študijskih letih množično izpolnili anketne vprašalnike. Bili so kritični, ocenjevali so strogo vsebinsko zasnovo in samo izvedbo, svoje oceno so vsebinsko utemeljili, vendar so se hkrati zahvalili predavateljici za izvedbeno sklop predavanj. Torej, so v izpolnjevanju anket doživeli svojo opolnomočenje za kritično vrednotenje kot nekakšen »closure«, recimo samoevalvacijo osvojenega znanja, veščin in kompetenc.

Izpolnjenih anket je izredno malo. Za študij kulturne zgodovine imamo pet izpolnjenih anket, za študij slovenistike na prvi stopnji dve, za slovenistiko na drugi stopnji pa ravno tako dve. Med izpolnjenimi anketami je največkrat oddana samo ocena brez komentarja.

Ocene so po večini dobre, vsaj vsi predavatelji so ocenjeni s štiricami in peticami. Ker govorimo o majhnem vzorcu in posledično lažni anonimnosti, na zanesljivost takih ocen ne moremo računati.

Še vedno je opazno nizko vrednotenje obsega obremenitve študentov (povprečje je sicer visoko, a predvsem zaradi ene ankete, ki je zelo očitno pretirana).

Kakovost izvedbe

Anketo je v rešilo premalo študentov, da bi iz nje lahko povlekli kakršnekoli smiselne zaključke.

Povprečna skupna obremenitev študentov

Večinoma so študenti navajali, da so obiskovali okoli 80-90% predavanj ter da je njihova samostojna obremenitve manj kot 50% planirane. Vendar je anketo reševalo daleč premalo študentov, da bi iz tega lahko povlekli karkoli smiselnega.

KOMENTAR ANKETNIH VPRAŠALNIKOV

Študenti so bili po večini zelo zadovoljni s predavatelji, tako z njihovim odnosom do študentov kot z načinom podajanja snovi. Ker imamo majhno število študentov, tudi

študentov, ki se lotijo izpolnjevanja ankete ni veliko (anket ne izpolnjujejo vsi), izmed teh jih še manjši delež doda kak komentar. Ker tako pridobimo posamične komentarje o predavateljih, predmetih in študiju, o zanesljivosti ocen in komentarjev ne gre razpravljati. Ker gre res za posamične študente in posamične komentarje, je tudi vlečenje zaključkov iz teh komentarjev sporno. Anketni vprašalniki pogosto niso niti anonimni (pri enem študentu ne morejo biti), zato niti ni presunljivo, da študenti opisujejo samo pozitivne stvari.

Na osnovi anket podajamo naslednje predloge za izboljšanje:

- Ker so študenti pohvalili možnost diskusije med predavanji, priporočamo, da se tovrstnih oblik podajanja snovi poslužujejo vsi predavatelji;
- dobro bi bilo zagotoviti za študij primerno računalniško opremo v učilnicah in v knjižnici;
- ker je bila knjižnica ocenjena skoraj najslabše, pričakujemo, da se bo še v nadalje skrbelo za bogatitev knjižničnega gradiva s študijsko literaturo;
- zdi se, da študenti niso najbolje seznanjeni z delovanjem kariernega centra, niti ni zares očitno, da študente iz drugih republik bivše Jugoslavije karierni center, ki je specializiran za delovanje na območju Slovenije sploh zanima;
- vsekakor bi bilo dobro opolnomočiti študentske organe na fakulteti in univerzi, vendar pri tako nizkem številu študentov to ni enostavna naloga.

11 AKCIJSKI NAČRT ZA FAKULTETO ZA HUMANISTIKO

Fakulteta za humanistiko je v letu 2020/21 ponovna šla skozi burno obdobje hitrega menjavanja vodstva. Ker dva od treh vodij, ki so v preteklem šolskem letu vodili univerzo, nista več niti zaposlena na FH oz. univerzi, tretji pa se tudi počasi upokojuje (v času potrjevanja poročila je 13.12.21. nastopil funkcijo nadaljnji v.d. dekana), zapovrh pa se v kratkem menja tudi celotno vodstvo univerze, kakršnekoli kontinuitete ni pričakovati, nadejamo pa se postopne konsolidacije pod novim vodstvom univerze.

Glede na trenutni vpis v prvi letnik študija slovenistike zadnja prenova študijskega programa slovenistike, ki se je zgodila pod bivšim vodstvom, še ni obrodila sadov. Novo vodstvo bo soočeno tudi z izzivom (nadaljevanja) prenove študijskih programov. Kakšno prenovo bo novo vodstvo predlagalo seveda ni jasno, saj smo že samo novico o obstoju novega vodstva izvedeli dan po prevzemu funkcije. Dobro bi bilo, da bi novi dekan pripravil uvodni sestanek za vse zaposlene oz. vse sodelavce fakultete, kot je zgoraj predlagano za vse nove sodelavce.

Dejansko je akcijski načrt nekaj, kar bi moral napisati dekan, vendar ob hitrih menjavah vodstva, ni jasno, akcijski načrt katerega od dekanov bi morali navesti tu. Tik pred predložitvi Senatu FH sta ga v januarju 2022 z novim dekanom skupaj pregledala in v določenih (zgoraj podčrtanih) točkah precizirala.

12 POVZETEK

Fakulteta za humanistiko je imela študijskem letu 2020/21 daleč prenizek vpis. Skupno število vpisanih študentov še naprej pada in je v tem šolskem letu doseglo novo najnižjo točko. Veča se število tujih študentov, vendar to ne velja za vse programe, saj vsi programi niso niti namenjeni tujim študentom; sprejeta prenova prvostopenjskega študijskega programa Slovenistika ni zaživela in še ni prinesla nikakršnega izboljšanja; vodenje fakultete so si v študijskem letu podajali dekanja doc. dr. Eda Čufer Conover, v.d. doc. dr. Željko Oset in v.d. prof. dr. Mladen Franko.

V šolskem letu 2020/21 se je zgodila vzorčna evalvacija študijskega programa Slovenistike druge stopnje, kasneje pa še evalvacija celotne Univerze v Novi Gorici.

Tako kot prejšnje je tudi to študijsko leto zaznamovala pandemija covid19, zaradi česar so predavanja od drugega tedna oktobra pa vse do konca šolskega leta potekala na daljavo, prav tako izpiti. V izvedbo predavanj je bilo vložene precej energije, prav tako v izdelavo smernic za izvedbo izpitov. Ohranjeni so bili visoki etični standardi pri ocenjevanju znanja študentov.

Oba raziskovalna centra, ki tesno sodelujeta s fakulteto sta se kadrovsko okrepila z novim sodelavci, zamenjalo pa se je tudi nekaj gostujočih profesorjev na programu Kulturna zgodovina. Kljub temu pa je večina predavateljev na kulturni zgodovini zunanjih sodelavcev, ki študente seznanjajo z najnovejšimi področnimi dognanji. Zaradi majhnih skupin pa so profesorji bolj dostopni študentom.

Majhnost ustanove ima vsaj ob majhni promocijski dejavnosti za posledico majhno prepoznavnost univerze in s tem tudi fakultete; prednost zmerne pedagoške obremenitve je zaradi nizkega števila polno zaposlenih sodelavcev fakultete in zaradi prešibkih skupnih služb pogosto nevtralizirana z relativno toliko večjo obremenjenostjo z administrativnimi in promocijskimi nalogami. Administrativnih nalog je seveda veliko, saj se te ne zmanjšajo ob majhnosti institucije, promocijskih nalog pa bi morale biti zaradi majhnosti kvečjemu še več, da bi te imele primerljiv učinek.

Prednost velikega števila v pedagoško dejavnost vključenih visokošolskih učiteljev in sodelavcev je nevtralizirana z dejstvom, da je večina tega pedagoškega kadra (kar še posebej velja za program Kulturne zgodovine) na Univerzi v Novi Gorici zaposlena le dopolnilno, kar dostopnost tega kadra za študente zmanjšuje, razumljivo zmanjšuje tudi angažiranost tega kadra v administrativnih, promocijskih ipd. dejavnostih Fakultete za humanistiko in Univerze v Novi Gorici. Trenutno je na UNG za področje (kulturne) zgodovine zaposlena le ena asistentka brez doktorata, torej nimamo niti enega samega habilitiranega visokošolskega učitelja.

V študijskem letu 2020/21 so se izvajali na Fakulteti za humanistiko štirje programi; dva na prvi stopnji (Slovenistika in Kulturna zgodovina), in dva programa na

drugi stopnji (Slovenistika in Migracije in medkulturni odnosi). Dva akreditirana programa pa se že drugo leto zapored nista izvajala: prvi ponovno ni imel vpisanih študentov (Digitalna humanistika), drugi program (Slovenistika, pedagoški magistrski program) pa ponovno ni bil niti razpisan.

Na vseh programih Fakultete za humanistiko se načeloma uporabljajo sodobne pedagoške prakse (sprotno objavljane predavanj in vaj na spletnih straneh, nudenje individualnih pojasnil in dodatnih razlag prek elektronske pošte, oddajanje seminarskih nalog, predavanja s podporo multimedije itd.). Želje preteklih let ostajajo enake: študentom želimo ponuditi tudi več možnosti vključevanja v sorodne študijske programe na tujih univerzah, z organizacijo mednarodnih simpozijev in z vključevanjem tujih profesorjev v pedagoški proces pa dvigniti nivo študija in narediti svoje študijske programe zanimive tudi za tuje študente.

Na Fakulteti za humanistiko izvajamo samoevalvacije programov ob koncu oz. začetku novega šolskega leta, torej v septembru. Razprava naj bi se sklenila z zbiranjem stališč in ocen vseh predavateljev, ki so nato vključena v samoevalvacijsko poročilo.

V internih razpravah se venomer izražajo pomisleki o strateških usmeritvah promocije Univerze v Novi Gorici; načrtne in posebej dobro organizirane promocijske aktivnosti so bile izvedene na območju Bosne in Hercegovine, Srbije in Severne Makedonije, torej na območjih kjer je manjši potencial za pridobitev študentov za Slovenistiko, ostale aktivnosti v Sloveniji pa so sodelavci izvedli samostojno ali v sodelovanju s skrbnico vpisa študentov. Sodelavci Fakultete za humanistiko, še posebej slovenisti, si želijo izdatnejše podpore in pomoči pri promoviranju svojih programov v Sloveniji, saj na študente, ki ne govorijo slovensko, ne morejo računati.

Študenti so namenili predavateljem dobre ocene – povprečna ocena je sicer manj kot 5, a pri majhnem številu izpolnjenih anket te ocene niso merodajne.

Študenti imajo od profesorjev visoka pričakovanja. Želijo si, da bi bil predavatelj strokovnjak, ki jih bo uspel hkrati motivirati in jim predstaviti zahtevno vsebino na enostaven, razumljiv in koherenten način. V komentarjih prevladuje ocenjevanje predavateljevega osebnega pristopa, njegovega odnosa do študentov, tako so njegove strokovne kompetence potisnjene v ozadje, kot nekaj samoumevnega. Na splošno je mogoče ugotoviti, da so izjemno dobro ocenjeni asistenti, s katerimi imajo študenti tudi bolj sproščen in odprt odnos. V komentarjih poudarjajo pomen prijavnosti in veselega značaja predavatelja, sposobnost oblikovanja prijetnega vzdušja, kar močno vpliva na obiskovanje predavanj in seminarjev. Pozitivna energija, sproščenost in komunikativnost predavatelja je toliko bolj pomembna, ker gre za majhne skupine, zato ima odsotnost že enega študenta velik vpliv na vzdušje. Predavatelj torej (po)skrbi tudi za homogenizacijo skupine.

Vodstvo fakultete podpira neformalne oblike učenja, tako je podprlo izdajanje študentskega časopisa Artepakt in z izvajanje študentski projektov, ki jih je finančno podprl Javni študentski, razvojni in preživninski sklad Republike Slovenije, žal sta se obe izvenštudijski dejavnosti v zadnjem študijskem letu ustavili. S tovrstnimi projekti in izvajanjem praktičnega usposabljanja se skrbi za karierno načrtovanje študentov in prispeva k njihovem vključevanju na trg delovne sile ter se oblikujejo nastavki za vseživljenjsko učenje.

13 PRILOGE