



Neda Ivanović, študentka magistrskega programa Medijske umetnosti in prakse ter diplomantka dodiplomskega programa Digitalne umetnosti in prakse, nosilni modul Animacija

»Na Akademijo umetnosti sem se vpisala, ker je ponujala vrsto priložnosti, ki jih nisem našla na nobenem drugem dodiplomskem programu s tega področja. Študijski program mi je omogočil, da sem si vzela več časa za iskanje svojega mesta, hkrati pa sem pridobila večšine na področjih, za katera si nikoli nisem mislila, da bom imela priložnost ukvarjanja z njimi. Zelo sem hvaležna za izkušnje, pridobljene na festivalih, izmenjavah in delavnicah, ki jih akademija izvaja za študente – menim, tega ne bi bila deležna nikjer drugje tako blizu doma. Čeprav pred prihodom na univerzo nisem imela nobenih izkušenj z animacijo, sem prav slednjo na koncu izbrala za svojo pot, kateri želim slediti tudi v prihodnje. Profesorji na akademiji so me namreč dobro usmerjali, obenem pa mi nudili dovolj svobode, da sem se animacije lotila tako, kot sem želela. Zadovoljna sem tudi z mentorstvom, ki sem ga prejela na tej poti.«



Luka Carlevaris, diplomant magistrskega programa Medijske umetnosti in prakse ter dodiplomskega programa Digitalne umetnosti in prakse, nosilni modul Fotografija

»Študij na Akademiji umetnosti je bil zame pomembna in oblikujoča izkušnja. Program mi ni dal le tehničnega znanja s področja fotografije, temveč mi je omogočil širši, interdisciplinarni pogled na vizualne medije. Vsi študenti smo bili zelo povezani, kar je vodilo do zanimivih sodelovanj. Profesorji so nas spodbujali k samostojnemu razmišljanju in eksperimentiranju, s čimer sem lahko prepletal fotografijo z drugimi umetniškimi praksami ter raziskoval svoj avtorski izraz brez omejitev.«



AKADEMIJA UMETNOSTI

VIPAVSKA 13, 5000 NOVA GORICA

Kontakt:

T: 00386 (0)5 33 15 223,

00386 (0)51 33 67 70

E: info.au@ung.si



ŠTUDENTSKA PISARNA

VIPAVSKA 13, ROŽNA DOLINA

5000 NOVA GORICA

T: 00386 (0)5 3315 234

DVOREC LANTHIERI, GLAVNI TRG 8
5271 VIPAVA

T: 00386 (0)5 9099 717

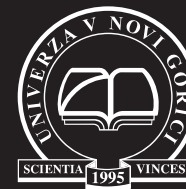
E: studentska.pisarna@ung.si

Oglej si
več ...



www.ung.si

Sledi družbenim omrežjem UNG.



AKADEMIJA UMETNOSTI
Univerza v Novi Gorici



Animacija, Film, Fotografija, Novi mediji, Sodobne umetniške prakse

Dodiplomski študijski program Digitalne umetnosti in prakse
Magistrski študijski program Medijske umetnosti in prakse

Univerza v Novi Gorici je
članica zveze evropskih
univerz ACROSS.

across
EUROPEAN
CROSS-BORDER
UNIVERSITY



Več informacij na: <https://www.across-alliance.eu/>

RAZISKOVANJE IN USTVARJANJE V OKOLJU FILMA, KREATIVNIH INDUSTRIJ ALI SODOBNIH UMETNOSTI

O ŠTUDIJU NA AKADEMIJI UMETNOSTI

TE ZANIMA delovati v razširjenem polju umetnosti ali v posamičnih segmentih, kot je npr. ustvarjanje animiranih ali morda igranih, dokumentarnih in eksperimentalnih filmov, ustvarjalno raziskovanje fotografije, novih medijev ali sodobnih umetniških praks in morda pri tem celo povezovati umetnost z znanostjo? Poskusi in pri tem poišči čisto svojo pot!

ŠTUDIJ PRI NAS se osredotoča na razvoj avtorskih osebnosti, ki ustvarjajo v različnih umetnostnih poljih in medijih, v izrazito interdisciplinarnem in intermedijsko naravnem, kakovostnem akademskem okolju. Za to skrbi bogat nabor strokovnih sodelavcev ter domačih in gostujočih mentorjev. Študentje so ob raznolikih možnostih mobilnosti vključeni v projekte in sodelovanja, tako z lokalno skupnostjo kot s širšim mednarodnim okoljem.



praktično usmerjeni interdisciplinarni programi



oseben pristop, majhne študijske skupine



ustvarjalno projektno delo vsa leta študija



mednarodne izmenjave, gostovanja na festivalih



različne možnosti štipendiranja

DODIPLOMSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM DIGITALNE UMETNOSTI IN PRAKSE

Praktično naravnan študij na triletnem visokošolskem programu omogoča raziskovanje v štirih nosilnih moduli: Animacija, Film, Fotografija, Novi mediji, kot diplomski modul pa tudi Sodobne umetniške prakse. Nosilni moduli so podprti z zgodovinsko-kritičnimi in kreativno-tehničnimi vsebinskimi sklopi in se gibljejo med tremi okolji: filmsko okolje, okolje kreativnih industrij in okolje sodobnih umetnosti. S tem se študentom ponuja več perspektiv delovanja. Z osvojenim znanjem in veščinami lahko suvereno začnejo svojo lastno profesionalno pot ali pa se kot visoko usposobljeni sodelavci pridružijo okoljem, v katerih se ustvarjajo raznolike avdiovizualne medijske vsebine.

OSNOVNI PODATKI O ŠTUDIJU

Vpisni pogoji:

→ Splošna matura, poklicna matura ali zaključni izpit v kateremkoli štiriletnem srednješolskem izobraževanju ali enakovredno izobraževanje v tujini.

→ Obvezen je preizkus nadarjenosti. Opravljeni preizkus velja samo za tekoče študijsko leto. Priporočamo, da se o zahtevah ter poteku preizkusa pravočasno pozanimате.

Trajanje programa: 6 semestrov / 3 leta

Način zaključka študija: diplomsko praktično in pisno delo

Pridobljen strokovni naslov: diplomant / diplomantka digitalnih umetnosti in praks (VS)

Lokacija študija: Rožna Dolina, Nova Gorica

Predmetnik
Informacije o vpisu



Kam po diplomi?

1.) Nadaljevanje študija na magistrski ravni.

2.) Delo na področjih:

a) kot samostojni ustvarjalec,

b) v produkcijskih hišah, medijskih okoljih, oglaševalskih agencijah, arhitekturnih birojih, galerijah, muzejih, arhivih. Povsod, kjer se ukvarjajo s produkcijo in postprodukcijo videa, filma, fotografije, grafičnih uporabniških vmesnikov, animacije, animiranega filma in animirane grafike, ali v okoljih, kjer vse to uporabljajo kot sekundarna, predstavitvena sredstva in arhiviranje.

MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM MEDIJSKE UMETNOSTI IN PRAKSE

Študij ponuja specializacijo na enem izmed področij (oziroma tudi na vmesnih področjih) nosilnih modulov **Animacija, Film, Fotografija, Novi mediji, Sodobne umetniške prakse, Scenski prostori, Umetnost&znanost**.

Študentje so izbrani na podlagi portfelja in ustvarjalne projektne ideje ali jasno izraženega interesa za specifični medij oziroma kreativno področje. Študentke in študentje bodo v mednarodno omreženem študijskem in produkcijskem okolju postopoma razvijali končni projekt in pisno nalogo, in sicer v tesnem sodelovanju z mentorji, gostujočimi predavatelji in drugimi študenti.

OSNOVNI PODATKI O ŠTUDIJU

Vpisni pogoji:

→ Zaključen študijski program 1. stopnje v obsegu 180 KT

Uspešno opravljen preizkus umetniške nadarjenosti. Opravljeni preizkus velja samo za tekoče študijsko leto. Priporočamo, da se o zahtevah ter poteku preizkusa pravočasno pozanimате.

Trajanje programa: 4 semestri / 2 leti

Način zaključka študija: magistrsko praktično in pisno delo
Pridobljen strokovni naslov: magister / magistrica medijskih umetnosti in praks

Lokacija študija: Rožna Dolina, Nova Gorica

Predmetnik
Informacije o vpisu



Kam po magisteriju?

Magistrantko in magistranta našega programa vidimo predvsem kot samostojnega ustvarjalca, s poudarjeno avtorsko noto v eni ali na križišču več umetniških praks. Odvisno od področja, na katerem nekdo deluje, je opremljen tako za vodilno kot podporno vlogo v večjih multimedijskih projektih (npr. produkcije animiranih ali igranih filmov), pa tudi za samostojno avtorsko delo. Magistranti in magistrantke so podprti z multimedijskim znanjem in veščinami in lahko sodelujejo na več nivojih ustvarjalnih procesov umetniških ter kulturnih produkcij.

Avtorji fotografij: Luka Carlevaris, Karin Likar, Melita Sandrin, Vanja Miloš Jovanović, Taša Mir in Roman Paxyutkin.

Leto izida: 2026

