

MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM MIGRACIJE IN MEDIKULTURNI ODNOSI (ERASMUS MUNDUS)

EMMIR je prvi tovrstni študijski program druge stopnje, ki je plod sodelovanja med tremi afriškimi, štirimi evropskimi in dvema azijskima univerzama. Osredotoča se na preučevanje migracij skozi prizmo medkulturnih odnosov. Tekom študija študentke in študenti pridobijo temeljno teoretsko ter metodološko znanje na področju migracijskih študij, izkusijo pa tudi terensko delo v izbranih afriških, evropskih in/ali azijskih državah. Študij je izrazito multidisciplinaren in naslavlja sodobno ter aktualno problematiko migracij.

OSNOVNI PODATKI O ŠTUDIJU

Vpisni pogoji: zaključen študijski program 1. stopnje v obsegu 180 KT s področja (glej razpis za vpis)

Trajanje programa: 4 semestre / 2 leti

Način zaključka študija: magistrsko delo

Pridobljen strokovni naslov: Master of Arts in Migration and Intercultural Relations

Lokacija študija: 1. letnik: Univerza v Oldenburgu v Nemčiji, 2. letnik: partnerske univerze

Predmetnik
Informacije o vpisu



Kam po magisteriju?

doktorski študij | samostojno strokovno, raziskovalno in znanstveno delo | vodenje programov in projektov | svetovanje | oblikovanje politik | delo v izobraževalnih institucijah | delo v javni upravi in nevladnem sektorju | delo na področju delovnih migracij, begunske problematike, integracije priseljencev, reševanja medkulturnih konfliktov, humanitarne dejavnosti in zagovorništva | ...



Taja Petrič, diplomantka univerzitetnega programa Slovenistika

»Po uspešnem zaključku lahko rečem, da si ne bi mogla izbrati boljšega študija. Všeč mi je bilo delo v manjših skupinah, kjer se profesorji res posvečajo posamezniku, kar vodi do še boljših študijskih rezultatov in boljšega znanja. Super se mi je zdelo tudi to, da se na fakultete lahko vpišejo tudi študentke in študenti, ki so zaposleni ali imajo majhne otroke, se ukvarjajo s profesionalnim športom ali imajo druge obveznosti, saj je študij prilagodljiv. Tudi profesorice in profesorji se glede urnikov, datumov seminarskih nalog oziroma nalog nasploh ter izpitov prilagajajo študentkam in študentom. Vesela sem, da sem za svoj študij izbrala Univerzo v Novi Gorici!«



Urban Makorič, diplomant univerzitetnega programa Kulturna zgodovina

»Na študij me vežejo zelo lepi in dragoceni spomini. Dobil sem mnogo podpore, imel sem priložnost razvijati poglobljene razprave s profesorji in postavljati vprašanja o najrazličnejših temah. Zelo sem cenil njihovo prilagodljivost in razumevanje, še posebej pri usklajevanju obveznosti s študentskim delom. Fakulteta je spodbujala projektno delo, kar mi je omogočilo sodelovanje v zanimivih, tudi mednarodnih projektih, kot je bila udeležba na vsakoletni konferenci študentov Srednje Evrope in Japonske na temo Raznolikost in inkluzivnost, ki je potekala v Tokiu. Znanje me še danes spremlja, ko delujem kot raziskovalec na ZRC SAZU.«



FAKULTETA ZA HUMANISTIKO

VIPAJSKA 13, ROŽNA DOLINA

5000 NOVA GORICA

Kontakt:

T: 00386 (0)5 33 15 237

E: info.fh@ung.si



ŠTUDENTSKA PISARNA

VIPAJSKA 13, ROŽNA DOLINA

5000 NOVA GORICA

T: 00386 (0)5 3315 234

DVOREC LANTHIERI, GLAVNI TRG 8

5271 VIPAVA

T: 00386 (0)5 9099 717

E: studentska.pisarna@ung.si

Oglej si
več ...



www.ung.si

Sledi družbenim omrežjem UNG.

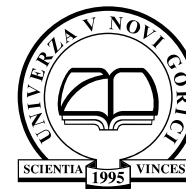


Univerza v Novi Gorici je
članica zveze evropskih
univerz ACROSS.

across
EUROPEAN
CROSS-BORDER
UNIVERSITY



Več informacij na: <https://www.across-alliance.eu/>



FAKULTETA ZA HUMANISTIKO
Univerza v Novi Gorici



Foto: Peter Purg

Dodiplomski univerzitetni študijski program Jezik in literatura v digitalnem svetu

Dodiplomski univerzitetni študijski program Kulturna zgodovina

Magistrski študijski program Humanistični študiji

Magistrski študijski program Migracije in medkulturni odnosi (Erasmus Mundus)

MISLITI_ČEZ_ O ŠTUDIJU NA FAKULTETI ZA HUMANISTIKO

ŠTUDIJSKA IZKUŠNJA V MEDNARODNEM PROSTORU

Pridružite se akademski skupnosti, ki misli_čez_ v lokalnem in čezmejnem prostoru. Raziskujte raznolike vsebine: od klasičnih humanističnih tem do sodobnih interdisciplinarnih pristopov, od temeljnih vprašanj o jeziku, literaturi in zgodovini do digitalnih eksperimentov ter kritičnega dialoga.

RAZISKUJEMO: medkulturnost | jezik | umetnost | literaturo | kulturno zgodovino | migracije | študije spola in kulture | večjezičnost | čezmejnost | vizualno in medijsko kulturo | digitalno humanistiko | narečja | identitete | ekokritiko | pripovedi | ...



praktično usmerjeni
in interdisciplinarni
študijski programi



oseben pristop,
majhne študijske
skupine



vključevanje v
raziskovanje in
projektno delo že
med študijem



mednarodne
izmenjave in
možnost opravljanja
prakse v tujini



različne
štipendije



prilagojen način
študija za športnike
in športnice

DODIPLOMSKI UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM JEZIK IN LITERATURA V DIGITALNEM SVETU

Program je namenjen vsem, ki jih zanimajo književnost, jezikoslovje in kultura. Poudarek je na razvoju digitalnih in interdisciplinarnih kompetenc. S praktičnim usposabljanjem program pogloblja uporabnost pridobljenih veščin in znanj. Študijski program ponuja tri smeri:

- **Slovenistika:** široka temeljna znanja s področij slovenistike, splošnega jezikoslovja in literarnih ved.
- **Literatura in kultura:** temeljna znanja s področij literarnih ved, kulturnih študij, digitalne humanistike, literarne in kulturne zgodovine ter medijev in popularne kulture.
- **Slovenski jezik in jezikovni podatki:** temeljna znanja o jezikoslovju, slovenskem jeziku in jeziku nasploh ter tehnična znanja in digitalne spretnosti.

OSNOVNI PODATKI O ŠTUDIJU

Vpisni pogoji: splošna matura, poklicna matura opravljena v določenih programih srednjega tehniškega in strokovnega izobraževanja + 5. predmet (glej razpis za vpis)

Trajanje programa: 6 semestrov / 3 leta

Pridobljen strokovni naslov: slovenist, slovenistka (UN), diplomant, diplomantka slovenskega jezika in jezikovnih podatkov/literature in kulture

Lokacija študija: Rožna Dolina, Nova Gorica

Predmetnik
Informacije o vpisu



Kam po diplomi?

nadaljevanje študija na magistrski ravni | delo na področjih večkulturnosti in večjezičnosti | delo v tradicionalnih in sodobnih raziskovalnih, strokovnih in pedagoških okoljih | delo v kulturi | lektoriranje in urejanje besedil | jezikovno svetovanje | dokumentaristika | založništvo | novinarstvo | uredništva | muzejske dejavnosti | kulturne dejavnosti | medijske dejavnosti | samostojna umetniška dejavnost | delo s skupnostmi | sodelovanje v projektih kulturne dediščine | vodenje kulturnih dogodkov | scenaristika | delo v digitalnem okolju | digitalna humanistika | podatkovne raziskave | jezikovne tehnologije | ...

DODIPLOMSKI UNIVERZITETNI ŠTUDIJSKI PROGRAM KULTURNA ZGODOVINA

Program ponuja poglobljen študij z možnostjo kritičnega mišljenja in razprave o temeljnih vsebinah posameznih zgodovinskih obdobj, s posebnim poudarkom na kulturni perspektivi. Študentke in študentje spoznavajo tematike, kot so prazgodovina, življenje plemiških družin, kmečkega ljudstva in meščanstva, večkulturnosti in migracij, kulturna dediščina, zgodovina izseljenskih skupnosti, zgodovina spola, družbena gibanja in revolucije, svetovne vojne, kulturni turizem, arhivistika ter kreativne in kulturne industrije. Poleg teoretičnega znanja širijo obzorja z reševanjem konkretnih raziskovalnih vprašanj, ki prispevajo k razumevanju lokalnega in mednarodnega prostora. Na stičišču slovanskega, romanskega in germanskega sveta študij predstavlja tudi pomembno oporo slovenski skupnosti v zamejstvu.



Kam po diplomi?

nadaljevanje študija na magistrski ravni | preučevanje kulturne zgodovine v interdisciplinarnih raziskavah v lokalnem in čezmejnem prostoru | zbiranje, varovanje, hranjenje in interpretacija kulturne dediščine | urejanje dokumentarnega, muzejskega in arhivskega gradiva | digitalizacija kulturne dediščine | konservatorstvo | muzejske in arhivske dejavnosti | priprava vsebin za turistične programe | delo na dediščinskih, ustvarjalnih in razvojnih projektih | kulturni management | kulturni centri | kulturna in kreativna industrija | turistični zavodi | razvojni oddelki na občinah, regionalnih in razvojnih agencijah | marketing | medijske dejavnosti | pedagoško delo | ...

Oba dodiplomska univerzitetna študijska programa Fakultete za humanistiko s praktičnim usposabljanjem poglobljata uporabnost pridobljenih veščin in znanj, študentke in študente pripravita na delo tako v tradicionalnih kot sodobnih raziskovalnih, strokovnih in pedagoških okoljih.

Predmetnik
Informacije o vpisu



MAGISTRSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM HUMANISTIČNI ŠTUDIJI

Gre za nadaljevanje dodiplomskih programov Jezik in literatura v digitalnem svetu ter Kulturna zgodovina. Študij je odprt tudi za diplomantke in diplomante drugih programov, ki obsegajo področja zgodovine, kulturnih študij, literarnih ali jezikoslovnih ved. Študijski program ima tri smeri:

- **Zgodovine in kulture čezmejnih prostorov:** celovit in interdisciplinaren pristop k znanstveni analizi ter interpretaciji zgodovinskih in kulturnih procesov v obmejnih in čezmejnih območjih.
- **Literarne vede:** celovit vpogled v literarne vede ter znanstveno-raziskovalne metode in orodja.
- **Jezikoslovje:** celovit vpogled v znanstveno obravnavo jezikovnih pojavov.

Program poudarja samostojno raziskovalno delo in nudi številne izbirne vsebine. Skozi raziskovalne projekte in akademske izmenjave omogoča povezovanje vsebin različnih študijskih smeri ter s tem nudi možnost široke humanistične izobrazbe, pa tudi ožjih usmeritev v izbranih disciplinah. Program odlikujeta celovitost vsebin in interdisciplinaren vpogled v različna področja.

OSNOVNI PODATKI O ŠTUDIJU

Vpisni pogoji: zaključen študijski program 1. stopnje v obsegu 180 KT s področja (glej razpis za vpis)

Trajanje programa: 4 semestre / 2 leti

Način zaključka študija: magistrsko delo

Pridobljen strokovni naslov: magister/magistrica zgodovin in kultur čezmejnih prostorov/literarnih ved/jezikoslovja

Lokacija študija: Rožna Dolina, Nova Gorica

Predmetnik
Informacije o vpisu



Kam po magisteriju?

doktorski študij | samostojno strokovno in znanstveno delo | delo na področjih zgodovine, dediščine, kulture, večkulturnosti ter izzivov čezmejnega sodelovanja in izseljenstva | raziskovalne ustanove in visokošolske institucije | širše področje jezikoslovja, literature, kulturnih študij in zgodovine | mediji | vodenje programov in projektov | arhivistika | muzeji | kinoteke | turizem | založništvo | kulturno posredništvo in delo s skupnostmi | visokošolska podjetja z jezikoslovnimi ali vsebinskimi usmeritvami | strokovno in raziskovalno delo v javni upravi in nevladnem sektorju | ...

